# المراجعة رقم (1)

## اختبار شهر مارس






## نموذج ( أ )

**أولًا: النص المعلوماتي: اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات):**

«يُعَد «ستيف جوبز» مثالًا رائعًا لرحلة النجاح، فقد بدأ شركته «آبل» من مرأب صغير مع صديقه «ستيف وزنياك». واجه تحديات عديدة، بل تمت إقالته من شركته، لكنه لم يستسلم، وعاد ليقود «آبل» إلى قمة الابتكار بإطلاق منتجات ثورية مثل الآيفون والآيباد، فأصبح من أعظم رواد الأعمال في العالم».

( أ ) اختر:

١- معنى «مثالًا» في سياقها: .................................... . (شكلًا - نموذجًا - قائدًا - دليلًا)

٢- يدل قوله: «لكنه لم يستسلم» على: ...................... . (الشجاعة - الإصرار - الذكاء - الإخلاص)

(ب) كيف وصل «ستيف جوبز» بشركة «آبل» إلى قمة الإبداع؟ ........................................................................

**ثانيًا: النص الشعري، اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

العلمُ زينٌ فكن للعلمِ مكتسبًا ... وكــن له طالبًا ما عشتَ مقتبسا

اركــنْ إليــه وثِــقْ واغنَ بــه ... وكنْ حليمًا رزينَ العقــلِ مُحْتَرِسا

( أ ) أكمل: يطلب منَّا الشاعر في الأبيات ....................................................

(ب) اختر: الغرض الشعري للأبيات السابقة: ............................ . (المدح - النصح - الفخر - الحكمة)

(جـ) هات من البيتين تشبيهًا، ووضِّحه. ........................................................................................

**ثالثًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب: (خمس درجات)**

«المصريون الشرفاء رمز الوفاء والتضحية، فعندما تدعوهم مصر تُجاب دعواها دون توانٍ أو تخاذل، فيا أيها المصري، كن درعًا وسيفًا لهذا الوطن يدفع عنه كل سوء».

( أ ) أعرب ما تحته خط. ................................................................................................

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وحدِّد نائب فاعله. ..........................................................

٢- نعتًا، واذكر علامة إعرابه. ................................................................................

(جـ) «صان الرجل الحق». ................................ . (ابنِ الجملة للمجهول، مغيِّرًا ما يلزم)

( د ) ضع علامة ( ✓ ) أو ( ✗ ) أمام العبارة التالية:

– «صارت الطالبات الملتزمات مقدرات». علامة إعراب النعت الكسرة. (    )

**رابعًا: القواعد الإملائية: (درجتان)**

– «تتحرَّك .................. بـ.................. شديد». (أكمل بكلمة تشتمل على حرف ينطق ولا يُكتب، ثم بأخرى بها همزة على السطر)

**خامسًا: التعبير الكتابي: (درجتان)**

– اكتب مهاراتك الشخصية التي تميِّزك؛ لتوضع في خطاب تقدم لوظيفة مشرف مكتبة بإحدى المكتبات العامة.

..........................................................................................................................................

## نموذج (ب)

**أولًا: النص المعلوماتي: اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

«يتمتع رجال الأعمال الناجحون بعدة مزايا تساعدهم على تحقيق أهدافهم، مثل القدرة على اتخاذ القرارات السليمة والتخطيط الجيد. كما يمتلكون مهارات التفاوض والقيادة لإدارة فرق العمل بكفاءة وتحقيق النجاح، بالإضافة إلى روح الابتكار والقدرة على التكيف مع التغيرات في السوق وهذه المهارات تجعلهم في نجاح وتطور دائمين».

(أ) اختر: معنى «التكيُّف» في سياقها: .............. (التصرُّف – التأقلُم – المواجهة – التنوُّع)

(ب) لماذا تعد مهارات التفاوض والقيادة ضرورية لرجال الأعمال؟ ..........................................................................

(جـ) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية:

– اعتمدت بنية النص السابق على طريقة المشكلة والحل. ( )

**ثانيًا: النص الشعري، اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

آفــة العالِم ألَّا يَعمـلا ... وشقا الجاهــل ألَّا يسألا

إنما العلم كمثل المال لا ... تنفـع الأموال حتى تُبـذلا

(أ) اختر: مصيبة العالم هي: ........... (عدم العمل – فقره الشديد – قلة علمه – ضعف ذكائه)

(ب) ما وجه الشبه بين العِلم والمال؟ ..........................................................................................

(جـ) هات من البيتين تضادًّا، واذكر أثره في المعنى. ..........................................................................................

**ثالثًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب: (خمس درجات)**

«الصدق هو الصفة التي تجعل ذكرى صاحبها خالدة على مر السنين، فاصدق في فعلك كما تصدق في قولك، فإذا تطابق قولك وفعلك؛ فأنت حقًّا رجل صدوق تُقدَّر من الجميع».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١– صورة نائب الفاعل الوارد في الفقرة: ........... (اسم ظاهر – ضمير منفصل – ضمير مستتر – ضمير متصل)

٢– إعراب كلمة «طريقة»: ........................... (خبر لمبتدأ ثان – نعت – مبتدأ – مضاف إليه)

٣– علامة إعراب كلمة «صدوق»: .................. (الفتحة – الكسرة – السكون – الضمة)

(ب) «يُعان المحتاجون». (اجعل الفعل المبني للمجهول مبنيًّا للمعلوم، مغيِّرًا ما يلزم)

..........................................................................................

(جـ) «حقَّق الطالب المجتهد ما أراد». طابَق النعت منعوته في الإفراد والنصب. .............. (صوِّب الخطأ)

..........................................................................................

**رابعًا: القواعد الإملائية: (درجتان)**

- «مُسيء - براءة». ........................................................ **(بيِّن سبب كتابة الهمزة بهذه الطريقة)**

..............................................................................................................................................

..............................................................................................................................................

**خامسًا: التعبير الكتابي: (درجتان)**

- اكتب قصة قصيرة تشجِّع فيها زملاءك على الاقتداء بإحدى الشخصيات الناجحة.

..............................................................................................................................................

## نموذج (جـ)

**أولًا: النص المعلوماتي: اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

«رحلة النجاح تبدأ بحلم صغير وإرادة قوية، حيث يواجه الإنسان التحديات بإصرار وعزيمة. فالنجاح لا يأتي صدفة، بل يحتاج إلى تخطيط واجتهاد مستمر، كما فعل المخترعون ورجال الأعمال الذين تغلبوا على الصعوبات. ومن أهم عوامل النجاح التعلم من الفشل والاستمرار في التطوير والتحسين. فبالعزيمة الصادقة تُدرك أحلامك».

(أ) اختر: المراد بـ «تُدرك»: ........................ (تصنع - تفهم - تُخطِّط - تُحقِّق)

(ب) «النجاح ليس وليد الصدفة». وضِّح ذلك من خلال فهمك للفقرة.

..........................................................................................

(جـ) هل هناك علاقة بين الفشل، وتحقيق النجاح؟ وضِّح إجابتك من خلال فهمك للفقرة.

..........................................................................................

**ثانيًا: النص الشعري، اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

حـامـلُ الـعـلـمِ ولـم يعمـلْ بهِ ... كالـحمارِ حـاملٌ مـا حُمِّلا

خابَ من قال ومن لم يفعلْ فما ... يــفـلحُ الـقائلُ حتى يفعلا

(أ) مَن الخاسر من وجهة نظر الشاعر؟ ..........................................................................................

(ب) «العلم والعمل وجهان لعملة واحدة». اشرح تلك المقولة بأسلوبك.

..........................................................................................

(جـ) استخرج تشبيهًا، واذكر أثره في المعنى.

..........................................................................................

**ثالثًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب: (خمس درجات)**

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- عند بناء الفعل «أبانَ» للمجهول، تكون صورته: ................ (يُبِينُ - أُبِينَ - يُبانُ - يُبيَّنُ)

٢- «رأيت الطفل باكيًا» إعراب كلمة «باكيًا»: ........................ (مفعول به - نعت - حال - مفعول لأجله)

٣- «عُبر الجسر الطويل» علامة إعراب النعت: ...................... (الفتحة - الكسرة - السكون - الضمة)

٤- «تُدار الآلات» عند بناء الجملة للمعلوم: .............................

**(أدار العمال الآلات - تدور الآلات - تُدار الآلات بالعمال - يدير العمال الآلات)**

٥- «أصدر القاضي في الجلسة الحكم العادل». طابق النعت منعوته في: ......................

**(التأنيث والتعريف - التنكير والجر - التعريف والنصب - التذكير والرفع)**

**رابعًا: القواعد الإملائية: (درجتان)**

- حدِّد في الجملة الآتية الحرف الذي يُنطق ولا يُكتب: - «**هؤلاء رجال مخلصون**» .................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................

**خامسًا: التعبير الكتابي: (درجتان)**

- اكتب خطاب تقدُّم لوظيفة مصمِّم برامج إلكترونية بإحدى الشركات، مبيِّنًا أهم مهاراتك في هذا المجال، مع مراعاة عناصر وقواعد الكتابة التي درستها.

.................................................................................................................................

## نموذج ( أ )

**أولًا: النص المعلوماتي: اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات):**

«يُعَد «ستيف جوبز» مثالًا رائعًا لرحلة النجاح، فقد بدأ شركته «آبل» من مرأب صغير مع صديقه «ستيف وزنياك». واجه تحديات عديدة، بل تمت إقالته من شركته، لكنه لم يستسلم، وعاد ليقود «آبل» إلى قمة الابتكار بإطلاق منتجات ثورية مثل الآيفون والآيباد، فأصبح من أعظم رواد الأعمال في العالم».

( أ ) اختر:

١- معنى «مثالًا» في سياقها: ........................................ . (شكلًا - نموذجًا - قائدًا - دليلًا)

٢- يدل قوله: «لكنه لم يستسلم» على: ...................... . (الشجاعة - الإصرار - الذكاء - الإخلاص)

(ب) كيف وصل «ستيف جوبز» بشركة «آبل» إلى قمة الإبداع؟ عندما أطلق منتجات ثورية مثل الآيفون والآيباد.

**ثانيًا: النص الشعري، اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

العلمُ زينٌ فكن للعلمِ مكتسبًا ... وكـن له طالبًا ما عشتَ مقتبسا
اركـنْ إليـه وثِـقْ واغنَ بـه ... وكنْ حليمًا رزينَ العقـلِ مُحْتَرِسا

( أ ) أكمل: يطلب منَّا الشاعر في الأبيات طلب العلم والإقبال عليه، التحلي بالحلم ورزانة العقل والحذر.

(ب) اختر: الغرض الشعري للأبيات السابقة: ........................... . (المدح - النصح - الفخر - الحكمة)

(جـ) هات من البيتين تشبيهًا، ووضِّحه. العِلم زَينٌ؛ حيث شبَّه العِلم بالزَّين (الجَمال).

**ثالثًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب: (خمس درجات)**

«المصريون الشرفاء رمز الوفاء والتضحية، فعندما تدعوهم مصر تُجاب دعواها دون توانٍ أو تخاذل، فيا أيها المصري، كن درعًا وسيفًا لهذا الوطن يدفع عنه كل سوء».

( أ ) أعرب ما تحته خط. الوفاء: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وحدِّد نائب فاعله. تُجاب، دعواها.

٢- نعتًا، واذكر علامة إعرابه. الشرفاء، الضمة.

(جـ) «صان الرجل الحق». صِينَ الحقُّ. (ابنِ الجملة للمجهول، مغيِّرًا ما يلزم)

( د ) ضع علامة ( ✓ ) أو ( ✗ ) أمام العبارة التالية:

- «صارت الطالبات الملتزمات مقدرات». علامة إعراب النعت الكسرة. (✗)

**رابعًا: القواعد الإملائية: (درجتان)**

- «تتحرَّك السيارة ببطء شديد». (أكمل بكلمة تشتمل على حرف ينطق ولا يُكتب، ثم بأخرى بها همزة على السطر)

**خامسًا: التعبير الكتابي: (درجتان)**

- اكتب مهاراتك الشخصية التي تميِّزك؛ لتوضع في خطاب تقدم لوظيفة مشرف مكتبة بإحدى المكتبات العامة.

أجب بنفسك.

## نموذج (ب)

**أولًا: النص المعلوماتي: اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

«يتمتع رجال الأعمال الناجحون بعدة مزايا تساعدهم على تحقيق أهدافهم، مثل القدرة على اتخاذ القرارات السليمة والتخطيط الجيد. كما يمتلكون مهارات التفاوض والقيادة لإدارة فرق العمل بكفاءة وتحقيق النجاح، بالإضافة إلى روح الابتكار والقدرة على التكيف مع التغيرات في السوق وهذه المهارات تجعلهم في نجاح وتطور دائمين».

(أ) اختر: معنى «التكيُّف» في سياقها: .............. (التصرُّف – التأقلُم – المواجهة – التنوُّع)

(ب) لماذا تعد مهارات التفاوض والقيادة ضرورية لرجال الأعمال؟ لأنها تساعدهم على إدارة فِرَق العمل بكفاءة، وتحقيق النجاح.

(جـ) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية:

– اعتمدت بنية النص السابق على طريقة المشكلة والحل. (✗)

**ثانيًا: النص الشعري، اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

آفـة العالِم ألَّا يَعملا وشقا الجاهل ألَّا يسألا

إنما العلم كمثل المال لا تنفع الأموال حتى تُبذلا

(أ) اختر: مصيبة العالم هي: ........... (عدم العمل – فقره الشديد – قلة علمه – ضعف ذكائه)

(ب) ما وجه الشبه بين العِلم والمال؟ أن كليهما لا يكون له قيمة ونفع لصاحبه إلا إذا تم إنفاقه والاستفادة منه.

(جـ) هات من البيتين تضادًّا، واذكر أثره في المعنى. العالِم والجاهل، يوضِّح المعنى ويبرزه، ويعمق أثره في النفس.

**ثالثًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب: (خمس درجات)**

«الصدق هو الصفة التي تجعل ذكرى صاحبها خالدة على مر السنين، فاصدق في فعلك كما تصدق في قولك، فإذا تطابق قولك وفعلك؛ فأنت حقًّا رجل صدوق تُقدَّر من الجميع».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١– صورة نائب الفاعل الوارد في الفقرة: ........... (اسم ظاهر – ضمير منفصل – ضمير مستتر – ضمير متصل)

٢– إعراب كلمة «طريقة»: ................................ (خبر لمبتدأ ثان – نعت – مبتدأ – مضاف إليه)

٣– علامة إعراب كلمة «صدوق»: ..................... (الفتحة – الكسرة – السكون – الضمة)

(ب) «يُعان المحتاجون». (اجعل الفعل المبني للمجهول مبنيًّا للمعلوم، مغيِّرًا ما يلزم)

يُعين الأغنياءُ المحتاجِينَ.

(جـ) «حقَّقَ الطالب المجتهد ما أراد». طابَقَ النعت منعوته في الإفراد والنصب. ............... (صوِّب الخطأ)

الإفراد والرفع.

**رابعًا: القواعد الإملائية: (درجتان)**

– «مُسيء – براءة». ...................................................... (بيِّن سبب كتابة الهمزة بهذه الطريقة)

– مُسيء؛ لأن الهمزة متطرفة، وقبلها ساكن (الياء).

– براءة؛ لأن الهمزة مفتوحة، وقبلها حرف مد.

**خامسًا: التعبير الكتابي: (درجتان)**

– اكتب قصة قصيرة تشجِّع فيها زملاءك على الاقتداء بإحدى الشخصيات الناجحة.

أجب بنفسك.

## نموذج (جـ)

**أولًا: النص المعلوماتي: اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

«رحلة النجاح تبدأ بحلم صغير وإرادة قوية، حيث يواجه الإنسان التحديات بإصرار وعزيمة. فالنجاح لا يأتي صدفة، بل يحتاج إلى تخطيط واجتهاد مستمر، كما فعل المخترعون ورجال الأعمال الذين تغلبوا على الصعوبات. ومن أهم عوامل النجاح التعلم من الفشل والاستمرار في التطوير والتحسين. فبالعزيمة الصادقة تُدرك أحلامك».

(أ) اختر: المراد بـ «تُدرك»: ........................ (تصنع - تفهم - تُخطِّط - تُحقِّق)

(ب) «النجاح ليس وليد الصدفة». وضِّح ذلك من خلال فهمك للفقرة.

حيث إنَّ النجاح يحتاج إلى تخطيط واجتهاد مستمر.

(جـ) هل هناك علاقة بين الفشل، وتحقيق النجاح؟ وضِّح إجابتك من خلال فهمك للفقرة.

نعم؛ فمن أهم عوامل تحقيق النجاح التعلم من الفشل.

**ثانيًا: النص الشعري، اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

حـامِلُ العـلـمِ ولـم يعمـلْ بهِ ... كالحمارِ حـامِلٌ مـا حُمِّلا

خابَ من قال ومن لم يفعلْ فما ... يـفـلـحُ القـائلُ حتى يفعلا

(أ) مَن الخاسر من وجهة نظر الشاعر؟ الذي يتكلم فقط ولا يطبق ما يتكلم به.

(ب) «العلم والعمل وجهان لعملة واحدة». اشرح تلك المقولة بأسلوبك.

العلم والعمل لا غنى لأحدهما عن الآخر؛ فالعلم لن يكون علمًا نافعًا، له أثره الواضح إلا بعد العمل به وتطبيقه.

(جـ) استخرج تشبيهًا، واذكر أثره في المعنى.

«حامل العلم ولم يعمل به كالحمار»، أثره: إيضاح معنى المشبه أو إثارة مشاعر بعينها لدى السامع.

**ثالثًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب: (خمس درجات)**

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- عند بناء الفعل «أبانَ» للمجهول، تكون صورته: ................ (يُبِينُ - أُبِينَ - يُبانُ - يُبيَّنُ)

٢- «رأيت الطفل باكيًا» إعراب كلمة «باكيًا»: ........................... (مفعول به - نعت - حال - مفعول لأجله)

٣- «عُبر الجسر الطويل» علامة إعراب النعت: ........................ (الفتحة - الكسرة - السكون - الضمة)

٤- «تُدار الآلات» عند بناء الجملة للمعلوم: ........................... (أدار العمال الآلات - تدور الآلات - تُدار الآلات بالعمال - يدير العمال الآلات)

٥- «أصدر القاضي في الجلسة الحكم العادل». طابق النعت منعوته في: ...................... .

(التأنيث والتعريف - التنكير والجر - التعريف والنصب - التذكير والرفع)

**رابعًا: القواعد الإملائية: (درجتان)**

- حدِّد في الجملة الآتية الحرف الذي يُنطق ولا يُكتب: - «**هؤلاء رجال مخلصون**» ................................ .

- حرف الألف في «هؤلاء».

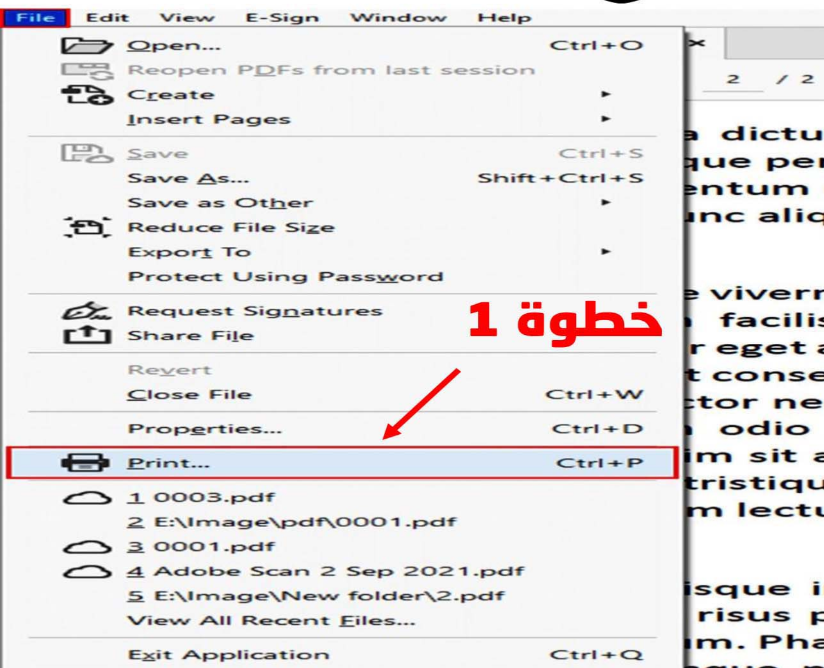
**خامسًا: التعبير الكتابي: (درجتان)**

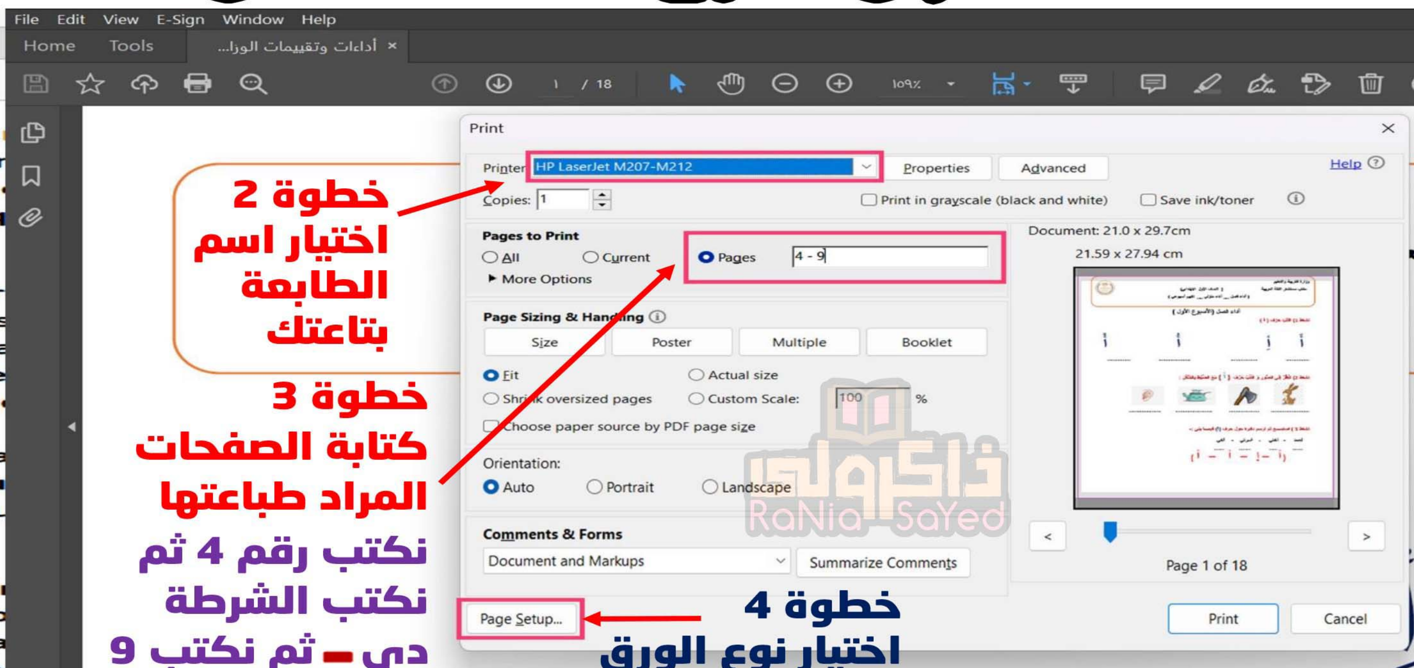
- اكتب خطاب تقدُّم لوظيفة مصمِّم برامج إلكترونية بإحدى الشركات، مبيِّنًا أهم مهاراتك في هذا المجال، مع مراعاة عناصر وقواعد الكتابة التي درستها.

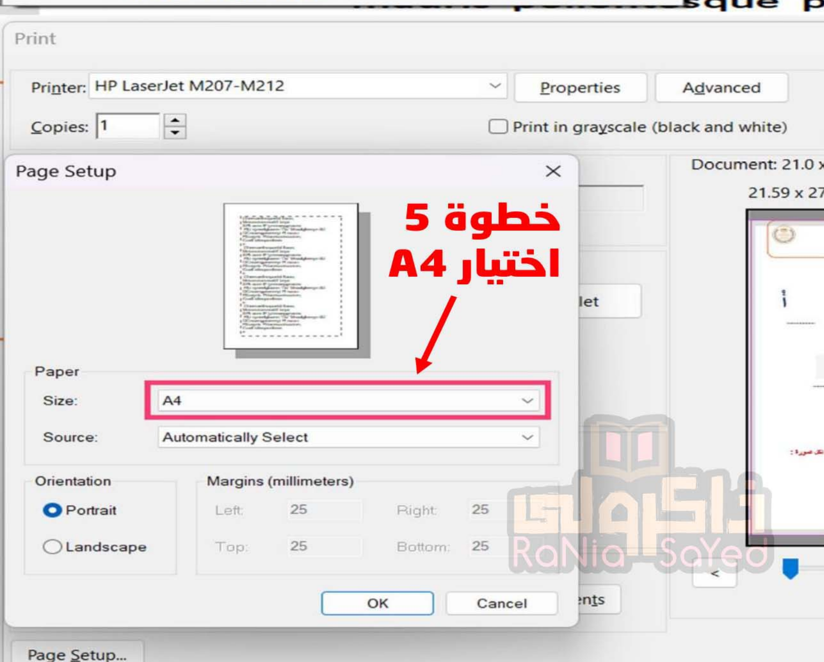
أجب بنفسك.

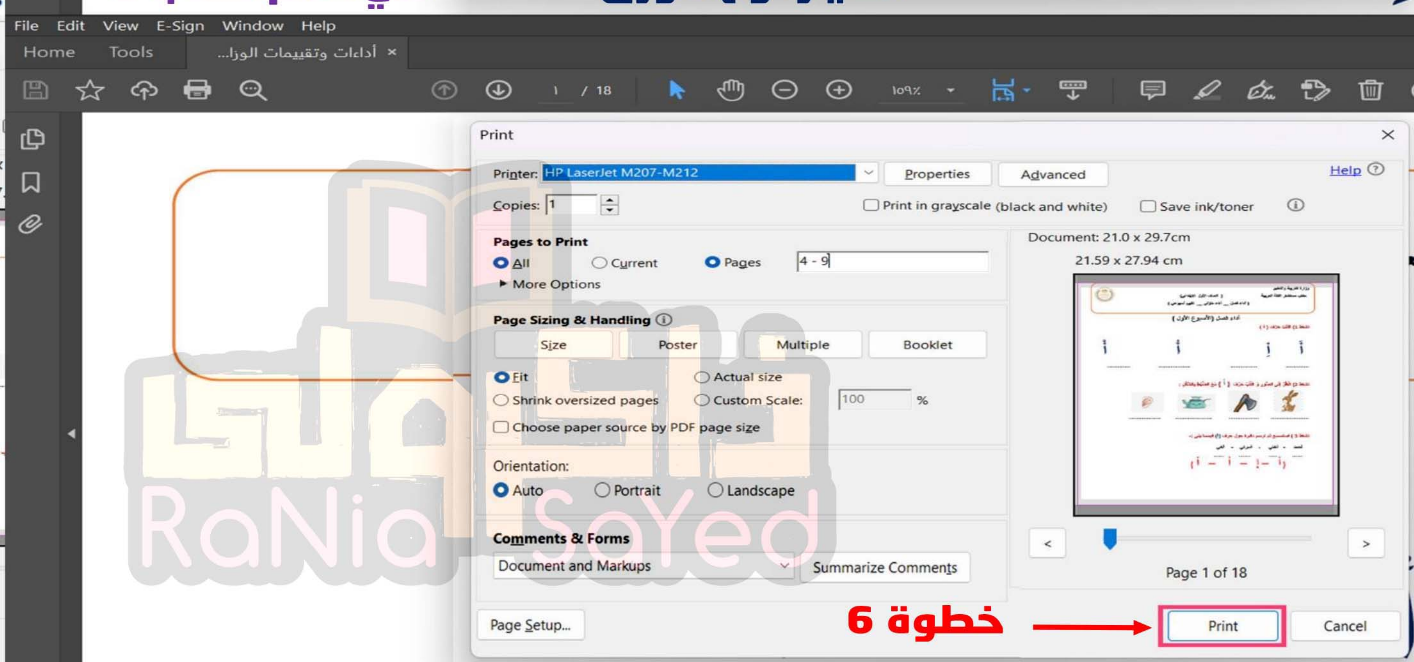
# كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

## مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9



حمل الآن

مجانا وحصريا

# المراجعة رقم (2)

## اختبار شهر مارس






## أولًا: مراجعة على نواتج تعلم النصوص

### ١ بنية النص

الطريقة التي يُرتِّبُ بها الكاتب كلمات النص وجمله وفقراته بشكل منظم ومتسلسل، بحيث تترابط كلُّها معًا، فتعطينا معنًى واضحًا ومفهومًا.



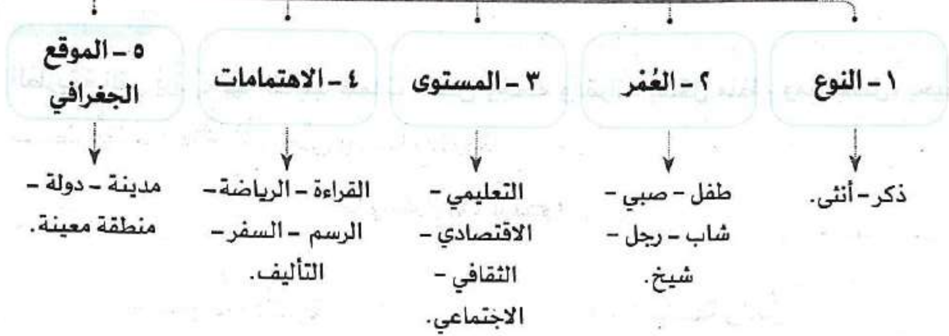

| | |
|---|---|
| ١- السَّرد | تقديم النص في صورة حدث أو قصة تتضمن شخصيات وصراعات ووجهة نظر وحَبْكة. |
| ٢- السَّبب والنتيجة | عرض النص على شكل ظواهر أو أحداث مع تقديم أسباب حدوثها، أو ما ترتَّب عليها. |
| ٣- مُقارنة | تناوُل مجموعة من المعلومات أو المفاهيم أو الأحداث، وعَرْض ما بينها من تشابهات واختلافات. |
| ٤- وَصْف | تقديم الخصائص والمميزات والسمات والأمثلة. |
| ٥- المشكلة والحَل | عَرْض فكرة النص في صورة مشكلة، وطَرْح مجموعة من الحلول لها. |
| ٦- التَّسلسُل | عَرْض الفِكَر أو الأحداث بالترتيب الطبيعي المنطقي الذي تحدُث به. |

**العلاقة بين بنية النص وغرضه:** كل غرض من أغراضِ النصوص يتطلب طريقة معينة يلتزم بها الكاتب، ويمكن أن يكون غرضه أيًّا مِمَّا يلِي: (الإخبار - التفسير - الإقناع - الوصف - تسلية الجمهور).

### ٢ الجمهور المستهدف

هو المجموعة المحددة من الأشخاص الذين يستهدفهم النص، ويكون لديهم اهتمام بموضوع النص.






العلاقة بين النص والجمهور المستهدف: تساعد سمات الجمهور المستهدف (النوع - العُمر - المستوى - الاهتمامات) الكاتب على اختيار محتوى النص والفِكَر والأساليب والأمثلة والشواهد التي تناسب هذا الجمهور.

## ٣ أنواع النصوص




### تذكر  خلفية الكاتب

هي مجموعة العوامل المؤثرة في تشكيل شخصيته؛ كالثقافة والعائلة والبيئة والتعليم، وتظهر في طريقة كتابته والفِكَر التي يقدمها.

## تدريبات على النصوص المتحررة

مجاب عنها

**١ اقرأ، ثم أجب:**

«تتطلب ريادة الأعمال من أصحابها الانضباط الذاتي والتحلي بالصبر والمسئولية والالتزام. بجانب ذلك يجب أن يكونوا مثابرين في إدارة وإنجاز المهمة في كل عملية لبناء عمل تجاري ناجح. ولتحقيق النجاح يتخذ رواد الأعمال خطوات كل يوم نحو تحقيق أهدافهم، ويشرحون بالتفصيل كل نهج وإجراء يخططون له ويلتزمون به، ويحرصون على تجنب الكسل أو التسويف أو إضاعة الوقت والطاقة؛ ولذا يمكنهم مضاعفة جهودهم قصيرة المدى لتحقيق أهدافهم طويلة المدى».

(مقال ٨ صفات لرجل الأعمال الناجح، منصة رائد الأعمال العربي (بتصرف))

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ معنى «التسويف»: .................... (الإبعاد - الإهمال - التأجيل - التضييع)

٢ مضاد «الصبر»: .................... (الضعف - الجزع - الغضب - الحزن)

(ب) ما الذي تتطلبه ريادة الأعمال لتحقيق النجاح؟ ....................

(جـ) أشارت الفقرة إلى بعض الصفات التي قد تُعيق نجاح رجل الأعمال. وضحها. ....................

**٢ اقرأ، ثم أجب:**

«كل منا لديه شغف ورغبة في تكوين ثروة أو شركةٍ ناجحةٍ، ومن أهم العناصر التي تساعد رجال الأعمال على تأسيس شركات ناجحة، أسلوب إدارتهم لمن حولهم. فإذا كنت ترغب في أن تكون رجل أعمال ناجحًا أو مؤسسًا أو صاحبَ عمل، فقد يكون أسلوب إدارتك لمن حولك أحد أهم العوامل التي يجب التركيز عليها؛ إذ لا يكفي التعرف على المشاعر، بل يجب أن تكون قادرًا على فهم العواطف وكيفية تأثيرها على القرارات وكيف تؤثر إيجابًا أو سلبًا على العمل».

(مقال «هذا النوع من الذكاء يساعد رجال الأعمال الناجحين في إدارة من حولهم»، أمل محمد (بتصرف))

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ معنى «شغف»: .................... (تعظيم - احترام - تكريم - حب)

٢ مفرد «العواطف»: .................... (العطف - العاطفة - العطوف - المعطف)

(ب) اذكر عاملًا من عوامل نجاح رجال الأعمال. ....................

(جـ) كيف يمكن لرجل الأعمال أن يحسن من مهاراته في إدارة الآخرين؟ ....................

## ٣ اقرأ، ثم أجب:

**«يعد بناء شبكة علاقات مهنية متينة عاملًا مهمًا في نجاح المشاريع، وخاصة مجال ريادة الأعمال؛ لذا يجب عليك الانخراط في شبكات ريادية تزخر بالخبراء والمستثمرين والمستشارين، وأن تحرص على تعزيز حضورك في تلك الشبكات وأن تشارك بفاعلية في الفعاليات المهنية والندوات. وتذكر أن كل علاقة تبنيها تُسهم في فتح أبواب جديدة، بالتسويق لمشروعك، أو الحصول على الدعم والنصائح التي تُسهم في نمو وتطور مشروعك. ولا تتطلب تنمية شبكة العلاقات اللقاءات الشخصية فقط، بل يمكن تعزيزها عبر استخدام منصات الإنترنت الاجتماعية».**

(مقال «ريادة الأعمال: الخطوات الأساسية لبناء مشروع تجاري ناجح» - باسم علي (بتصرف))

**(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:**

١ معنى «تزخر»: ........................ (تكثر - تمتلئ - تكبر - تتنوع)

٢ مضاد «الانخراط»: ........................ (الإهمال - الانفصال - الرحيل - الترك)

**(ب) لماذا يجب على رجل الأعمال تجنب العزلة والانخراط في شبكات ريادية؟** ........................

**(جـ) كيف يمكن لرجل الأعمال أن ينمي شبكة علاقاته؟** ........................

## ٤ اقرأ، ثم أجب:

**«ما إن تكمل مرحلة تأسيس مشروعك التجاري، عليك أن تبحث عن طرائق نموه سواء أكان ذلك عن طريق الانتقال إلى واجهة محل أكبر، أم من خلال زيادة كمية الإنتاج، أم فتح فروع جديدة، وسوف يعتمد ذلك في المقام الأول على قوة مشروعك التجاري وأهدافك العملية والشخصية. يعرف أصحاب المشاريع التجارية حقيقة أن أحد العوائق الأساسية لعملية النمو طويل المدى هو البقاء في مكانك كما أنت وعدم أخذ خطوات تطويرية جديدة؛ إذ عدم أخذ خطوات للأمام يعني أنك تأخذ خطوات هائلة للخلف دون أن تدرك ذلك».**

(كتاب «شباب الجيل لريادة الأعمال» - محمد عبد الستار السمان (بتصرف))

**(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:**

١ معنى «تدرك»: ........................ (تعلم - تحدد - تتأكَّد - تظن)

٢ مفرد «العوائق»: ........................ (العاق - المُعَاق - العائق - المعوِّق)

**(ب) ماذا يجب عليك بعد تأسيس مشروعك التجاري؟** ........................

**(جـ) لماذا يعتبر البقاء في مكانك أحد التأثيرات السلبية على عملية النمو؟** ........................

**٥ اقرأ، ثم أجب:**

«يمكن لتقنيات الذكاء الاصطناعي أن تقدِّم الدعم المطلوب للطالب خارج الصف الدراسي، فالطلبة الذين يتعلَّمون المبادئ الأساسية في القراءة والعلوم والرياضيات يعتمدون على الشرح من معلميهم وأهاليهم، ولما كان وقت المعلمين والأهالي ضيقًا، جاء المساعد الذكي والمتفرغ، والذي يستطيع معرفة قدرات الطالب ونقاط قوته وضعفه، والموضوعات التي يعاني فيها من قصور في الفهم أو نقص في المعلومات، فيمكنه عندئذ أن يكيف المادة العلمية والعملية التعليمية بأكملها بما يناسب إمكانات الفرد، ما يشبه المعلم الخاص المتوافر في كل وقت وكل مكان».

(مقال «الذكاء الصناعي ومساهمته في التعليم» - غرفة التجارة والصناعة العربية الألمانية)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ معنى «تقنيات»: .................... (أساليب - نظريات - ممارسات - علامات)

٢ مضاد «قصور»: .................... (شجاعة - كفاءة - إتقان - اختلاف)

(ب) ما المشكلة التي يحاول الذكاء الاصطناعي حلها فيما يتعلق بالتعليم؟

..........................................................................................

(جـ) حدد العلاقة بين قدرات الطالب والمادة التعليمية التي يقدمها المساعد الذكي.

..........................................................................................

**٦ اقرأ، ثم أجب:**

«تتعدد مجالات توظيف الذكاء الاصطناعي بتطبيقاته المختلفة في الميدان التعليمي، ومن ذلك أنه يساعد ذوي الاحتياجات الخاصة في الحصول على الاستقلالية والإنتاجية،؛ حيث ساعد تطبيق الذكاء الاصطناعي Seeing AI المكفوفين على قراءة النص بصوت عالٍ، وتعرُّف الأشخاص وعواطفهم، واستكشاف العالم من حولهم من خلال استخدام تجربة صوتية ثلاثية الأبعاد. وفي مجال الحياة اليومية تساعد أنظمة الذكاء الاصطناعي على العناية بكبار السن، وتأدية الأعمال التي تتطلب مخاطرة لتنفيذها كمكافحة الحرائق والتخلص من الألغام».

(كتاب «التعليم وتحديات المستقبل في ضوء فلسفة الذكاء الاصطناعي» - د. مجدي المهدي)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ معنى «ذوي»: .................... (أصحاب - أقارب - أحباب - إخوة)

٢ مضاد «العناية»: .................... (النسيان - الإهمال - الإبعاد - الإخفاء)

(ب) وضِّح مميزات تطبيق الذكاء الاصطناعي Seeing AI. ..........................

(جـ) للذكاء الاصطناعي دورٌ فعَّالٌ في حياتنا اليومية. دلِّل على ذلك: ..........................

## ٧ اقرأ، ثم أجب:

اطلـــبِ العِلــم لـــذات العِلـــم لا ... لظهــــورٍ باطـــلٍ بيــــن المَـــلَا
عنـــد أهـــل العلـــم للعِلـــم مذاق ... فـــإذا فاتَـــكَ هَـــذَا فَافْتِـــرَاقِ
طلـــب المحـــروم للعِلـــم سُـــدَى ... ليـــس للأعمـــى علـــى الضـــوء هُدَى

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ معنى «افتراق»: .................... (انتقال – اجتناب – انفصال – انطلاق)

٢ مضاد «المحروم»: .................... (الممدوح – المشكور – الممنوح – المحمود)

(ب) أكمل ما يأتي:

١ «أهل العلم»: تعبير ....................

٢ علاقة جملة «فافتراق» بما قبلها: ....................

(جـ) بم ينصحنا الشاعر في البيت الأول؟ ....................

## ٨ اقرأ، ثم أجب:

ألا إنَّ ليـــل الجهـــل أســـود دامـــس ... وَإنَّ نهـــار العلـــم أبيـــض شـــامس
تَشُـــقُّ حيـــاةٌ مـــا لهـــا مـــن مدرِّب ... وتَشْـــقَى بـــلادٌ ليس فيهـــا مدارس
ومن لـــم يُحِـــطْ علمًـــا بأمـــر محيطه ... عداه الهـــدى أو أقلقتـــه الهواجس

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ معنى «دامس»: .................... (مخيف – محزن – مزعج – مظلم)

٢ مفرد «هواجس»: .................... (مهجوس – هجيسة – هجس – هاجس)

(ب) هات من الأبيات:

١ تعبيرًا مجازيًا ووضحه: ....................

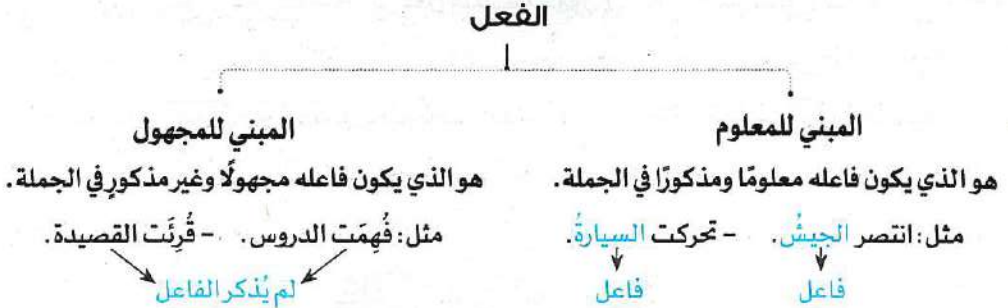
٢ تضادًّا، وبين أثره: ....................

٣ أسلوبًا خبريًا: ....................

(جـ) ماذا يحدثُ للبلادِ إنْ خلتْ من المدارس؟ ....................

## ثانيًا: مراجعة على القواعد النحوية

### ١ الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول




### طريقة بناء الفعل للمجهول




**ملاحظات**

١- الفعل الماضي الثلاثي: إذا كان ثانيه حرفَ ألفٍ؛ فإنه يُقْلَبُ ياءً عند بنائه للمجهول، مع كسر أول الفعل الماضي، مثل: قال - قِيلَ.

٢- الفعل الماضي غير الثلاثي: إذا كان رابعُه فأكثر حرفَ ألفٍ؛ فإنَّه يُقْلبُ واوًا عند بنائه للمجهول، مع ضم أول الفعل الماضي، مثل: شارك - شُورِكَ. استشار - اُستُشِيرَ.

٣- إذا كان الفعل مضارعًا يتوسطه حرفا الواو أو الياء، فإنهما تُقْلَبانِ ألفًا عند بناء الفعلِ للمجهول، مثل: يبيع - يُبَاع. يصون - يُصان.

٤- لا تُحوِّل زمن الفعل إلى زمن آخر عند بنائه للمجهول، فالفعل الماضي يظل ماضيًا، والمضارع يظل مضارعًا، مثل: باع - بِيعَ ✓✓ فلا يصِح أن نقول «يُباع» ✗✗؛ لأنه فعل مضارع.

### ٢ نائب الفاعل

هُوَ الاسْمُ المَرْفُوعُ الَّذِي يَحِلُّ مَحلَّ الفَاعِلِ عِنْدَ حَذْفِهِ.

## بناء الجملة للمجهول

**عند بناء الجملة للمجهول اتَّبع الخطوات الآتية:**

١- تحويل الفعل المبني للمعلوم إلى فعل مبني للمجهول (نَضُمُّ أَوَّلَهُ مَعَ كَسْرٍ أو فَتْحٍ مَا قَبْلَ آخِرِهِ).

٢- حَذْفُ الفاعل وكل ما يتعلق به (نَعتُهُ - ضمير يعود عليه - مضاف إليه بعده) من الجملة.

٣- تحويل المفعول به المنصوب إلى نائب فاعل مرفوع؛ مع مراعاة علامة الرَّفع الصحيحة.

٤- مراعاة تأنيث الفعل المبني للمجهول، مع نائب الفاعل المؤنَّث.

مثل: فهم الطالبُ الدرسَ ← فُهِمَ الدرسُ. - يفهم الطالبُ الدرسَ ← يُفهَم الدرسُ.

### صور نائب الفاعل

- **اسم ظاهر**
  مثل: سُمِعَ الشرحُ.
- **ضمير بارز متصل**
  مثل: كوفئتُ - كوفئنا - كوفئوا - كوفئا - كوفئن.
- **ضمير مستتر**
  مثل: العلَم رُفِعَ × "هو".

## ٣ أفعال تنصب مفعولَين أصلهما المبتدأ والخبر

• هي أفعال تحتاج إلى مفعولَينِ لاكتمال معناها، وهي أفعال ناسخة تدخل على الجملة الاسمية، فتجعل المبتدأ مفعولًا به أول، وتجعل الخبر مفعولًا به ثانيًا.

### الأفعال التي تنصب مفعولَينِ أصلهما المبتدأ والخبر

- **أفعال الظَّن والرُّجحان**
  ظنَّ - حسبَ - زعمَ - خالَ.
- **أفعال اليقين**
  علمَ - رأى - وجد.
- **أفعال التحويل**
  جعلَ - حوَّلَ - صيَّرَ - اتَّخذَ - رَدَّ - تَرَكَ.

### صور المفعولَين (الأول والثاني)

- **١ - اسمان ظاهران.**
  علمتُ الصدقَ منجيًا.
  الصدقَ: مفعول به أول - منجيًا: مفعول به ثانٍ
- **٢ - ضمير متصل واسم ظاهر**
  حسبناكم مقصرينَ.
  كم: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به أول - مقصرينَ: مفعول به ثانٍ

# تدريبات على القواعد النحوية

مجاب عنها

**أولًا تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ أثمرت الأشجار. الفعل «أثمرت»: .......................

(أ) لازم ومبني للمعلوم. (ب) متعدٍّ ومبني للمجهول.

(ج) لا يوصَف بلزوم أو تعدٍّ. (د) متعدٍّ ومبني للمعلوم.

٢ ................. الماء ساخنًا. الفعل الذي يفيد الرجحان هو: .......................

(أ) حسبتُ. (ب) وجدتُ. (ج) جعلتُ. (د) رأيتُ.

٣ الحقيقة ......................... ، وعُرفَ ......................... .

(أ) قالَتْ، قائلِها. (ب) تُقال، قائلَها. (ج) قِيلَت، قائلُها. (د) يُقال، قائلَها.

٤ زعمتكم متخاذلِين. صورة المفعول به الأول والثاني على الترتيب: ....................

(أ) ضمير مستتر، اسم ظاهر. (ب) كلاهما اسم ظاهر.

(ج) ضمير بارز، اسم ظاهر. (د) ضمير بارز، ضمير مستتر.

٥ زُرعت ................ في حديقة المنزل.

(أ) الشجرتَين. (ب) الأشجارَ. (ج) الشجرتانِ. (د) الأشجارِ.

٦ عند بناء الفعل «يطيع» للمجهول تكون صياغته: .........................

(أ) أُطيعَ. (ب) طِيعَ. (ج) أطِع. (د) يُطاعُ.

٧ وجدتهما متحابَّينِ. عندحذف الفعل والفاعل تصير الجملة: .......................

(أ) هم متحابون. (ب) أنتما متحابان. (ج) هما متحابان. (د) أنتم متحابون.

٨ أضيف إلى لوحة الشرف طالب متفوق. إعراب كلمة «طالب»: .......................

(أ) مفعول به. (ب) نعت. (ج) فاعل. (د) نائب فاعل.

**ثانيًا أكمل بما هو مطلوب:**

١ ................ الكتب داخل المكتبة. (فعل مبني للمجهول مضبوطًا بالشكل)

٢ نوقِشت ................ في أسئلة الدرس الجديد. (نائب فاعل مناسب)

٣ ظننت الطالبات ......................... . (مفعول به ثانٍ مضبوط بالشكل)

٤ أكلت الفاكهة ......................... . (نعت مناسب)

٥ حسب ................ أصدقاءهم خائنين. (فاعل مناسب)

٦ علم ................ متعاونَين في عملكما. (فاعل ومفعول به أول مناسبان)

٧) ........................ الخباز الدقيق خبزًا. (فعل ينصب مفعولَين)

٨) اللصان ........................ أشدَّ العقاب. (فعل مبني للمجهول مناسب)

**ثالثًا** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) استقبلنا الصديقُ بالحفاوة والتِّرحاب. الفعل الوارد مبني للمعلوم، وفاعله اسم ظاهر. ( )

٢) الأبُ يُطاع فيما يقول. صورة نائب الفاعل ضمير مستتر. ( )

٣) وُفِّقَ الطالبَينِ في الامتحان. صِيغَت الجملة للمجهول بطريقة صحيحة. ( )

٤) أُغلِقت النوافذ. علامة إعراب نائب الفاعل «الألف». ( )

٥) لا يُؤجل المجتهد عمله إلى الغد. الفعل «يُؤجل» مبني للمجهول. ( )

٦) وجدَ الشرطي الطريق منظَّمًا. عند حذف الفعل والفاعل تصير الجملة «الطريق منظَّم». ( )

٧) رأيتُ العاملات مخلصات في عملهن. علامة إعراب ما تحته خط «الكسرة». ( )

٨) الفقراء أعينوا. الضمير في الفعل في محل رفع فاعل. ( )

**رابعًا** حدِّد الخطأ، ثم صَوِّبه في الجمل الآتية:

١) أُنير مصابيح الغرفة. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

٢) عُلقت الصورتَينِ على الحائط. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

٣) خَالَ الرجل القطاران متوقفان. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

٤) الفلاحان علمتكما نشيطَينِ. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

٥) أُجاب عن الأسئلة بدقة. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

٦) وجدنا الصبر مفتاح للفرج. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

٧) يُنشئ المصنع بأحدث الآلات. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

٨) ظننتكم متفاهمات. – الخطأ: ........................ . – التصويب: ........................ .

**خامسًا** أجب عما هو مطلوب فيما يـأتي:

١) يُلامَ المقصر لإهماله في مذاكرته. (حدد الطريقة التي صِيغَ بها الفعل المبني للمجهول)

٢) قُدِّرتُ من معلمِيَّ. (حدِّد نائب الفاعل، ثم أعربه)

٣) يُزار المتحف. (اجعل الفعل المبني للمجهول مبنيًّا للمعلوم، مغيِّرًا ما يلزم)

٤) يرى المعلم العلم نورًا. (حدِّد الصورة التي جاء عليهما المفعولان الأول والثاني)

٥ علمتكم ملتزمِينَ بالتعليمات. (احذف الفعل المتعدي لمفعولَين، ثم اكتب الجملة صحيحة)

٦ استقبل المدير ذا التكريم. (اجعل المفعول به نائب فاعل، وغيِّر ما يلزم)

٧ أُصلح الطريقان التالفَينِ. (صوِّب الخطأ)

٨ ............ الشباب العلم نافعًا. (فعل ينصب مفعولَينِ مناسب للمعنى)

**سادسًا حوِّل الجُمل المبنية للمعلوم إلى مبنية للمجهول والعكس، مغيِّرًا ما يلزم:**

١ جالَسَ محمد والدَيهِ. ............

٢ قُرِئَ الكتابان الجديدان. ............

٣ يحترم المعلم الطالبة المجتهدة. ............

٤ مُدَّ وقت الامتحان للطلاب. ............

٥ الآباء أعانهم الله. ............

٦ حافظ القرآن الكريم يُكرَّم. ............

٧ شُجِّع ذو التفوق على بذل مزيد من الاجتهاد. ............

٨ قدَّمَ الأب لابنيهِ هدِيَّتَينِ. ............

٩ يُطاع الوالدانِ. ............

١٠ قابل العامِل أمرًا صعبًا في أثناء العمل. ............

**سابعًا اجعل الأفعال المبنية للمعلوم الآتية مبنية للمجهول:**

(ينير – صان – أنشأ – سأل – يقول – شكر – صَاحَبَ – تسلَّمَ – استقبلَ – أقامَ)

............

**ثامنًا ضع الكلمات الآتية في جُمل من عندك، بحيث تكون نائب فاعل:**

١ المتفوقِينَ. ............ ٢ الرسالتان. ............

٣ ذي الأدب. ............ ٤ القلمَينِ الجديدَينِ. ............

**تاسعًا ادخل على الجمل الاسمية الآتية أفعالًا تنصب مفعولَين، مغيِّرًا ما يلزم:**

١ أنتَ ذو خلقٍ حميد. ............ ٢ هم غائبون. ............

٣ البابانِ مفتوحان. ............ ٤ المهملون منبوذون. ............

**عاشرًا فرِّق إعرابيًا بين ما تحته خط فيما يأتي:**

«رأيت السماء صافية» – «رأيت السماء مصدرًا للرزق».

............

## الحادي عشر اقرأ، ثم أجب:

«تعيش مصر الآن حالة من الوحدة الوطنية، وقد ظنَّ الأعداء مصر لقمة سائغة، ولكن خاب ظنهم، وإن تحافظوا على بلدكم مصر تتقدموا، وإن الأمل عند المصريين متجدد، وعلينا جميعًا أن نتمسك بالوحدة الوطنية تمسكًا شديدًا كي تصبح مصرُ من الدول المتقدمة، وحتَّى تُقَدَّر من قبل الجميع».

( أ ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلًا لازمًا، ومفعولًا مطلقًا. ٢- نعتًا، ثم أعربه.

٣- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وحدد نائب الفاعل. ٤- فعلًا ينصب مفعولَين، واذكرهما.

(جـ) أصاب السهم غزالًا. (ابنِ الجملة للمجهول، مغيِّرًا ما يلزم)

( د ) اختر: حُطمَت .................... في أثناء المعركة.

(طائرتان كبيرتَين - طائرتَينِ كبيرتَين - طائرتان كبيرتانِ - طائرتَينِ كبيرتان)

## الثاني عشر اقرأ، ثم أجب:

«مواجهة الفساد فرض على كل مواطن صالح في المجتمع، ويُقاوم الفساد في أي بلدٍ إذا تكاتفت الجهود ووضعنا مصلحة مصر أمام أعيننا، ونسي كلٌّ منا مصلحته الخاصة إعلاء لقيمة الوطن أولًا، فيا أبناء مصر لا تتوانوا في نبذ الفاسدين وأنتم مصممون على تطهير بلدكم منهم، فيجب أن يجدكم الفاسدون متكاتفين في وجههم».

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- إعراب كلمة «فرض»: .................... (خبر - مضاف إليه - مفعول به - فعل ماضٍ)

٢- إعراب كلمة «إعلاء»: .................... (حال - مفعول لأجله - مفعول به - مضاف إليه)

٣- كلمة «تتوانوا» فعل مضارع: .................... (منصوب - مرفوع - ماضٍ - مجزوم)

(ب) استخرج من الفقرة:

١- نائبًا للفاعل، واذكر علامة إعرابه. ٢- فعلًا ينصب مفعولَين، واذكرهما.

٣- نعتًا، وبيِّن علامة إعرابه. ٤- حالًا، وحدِّد نوعها.

(جـ) أخوك مخلص. (أدخل فعلًا يفيد اليقين، مغيِّرًا ما يلزم).

( د ) يُنظف فَا الولد . (صوِّب الخطأ)

## ثالثًا: مراجعة على القواعد الإملائية

### ١- الحروف التي تُنطق ولا تُكتب

١- الألِف:

(أ) في بعض أسماء الإشارة ( هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء - ذلك... )

(ب) في بعض الأسماء المعروفة (لفظ الجلالة «الله» - الرحمن - إله - السموات - لكن...)

٢- اللام:

في بعض الأسماء الموصولة (الذي - التي - الذينَ...)

٣- نون التنوين:

في الأسماء المنوَّنة في حالات الرفع والنصب والجر: (ولدٌ - كتابًا - درسٍ ...)

### ٢- الألِفُ الليِّنَةُ

لها صورتان في الكتابة

(ـا - ى)

١- تُرسَم هكذا (ـا) في المواضع التالية:

(أ) في الأسماء التي تكون ألِفُها ثالثة وأصلها (واو). (رِضـا - عصـا).

(ب) في الأسماءالتي تكون ألِفُهَا أكثرمن ثالثة، وسُبِقَت بـ(ي). (عُليـا - دُنيـا).

(جـ) في الأفعال التي تكون ألِفُهَا ثالثة وأصلها (واو). (نمـا/ينمـو - رجَـا/ يرجـو).

(د) في الأفعال التي تكون ألِفُهَا أكثرمن ثالثة، ولم تُسبَق بـ(ي). (أعيـا - استحيـا).

(هـ) في الحروف الآتية (مـا - يَـا - لا).

٢- تُرسَم هكذا (ى) في المواضع التالية:

(أ) في الأسماء التي تكون ألِفُهَا ثالثة وأصلها (ياء). (هُدى - مُنى).

(ب) في الأسماء التي تكون ألِفُهَا أكثرمن ثالثة، ولم تُسبَق بـ(ياء). (كُبرى - فُضلى).

(جـ) في الأفعال التي تكون ألِفُهَا ثالثة وأصلها (ياء). (هَدَى - رَمَى).

(د) في الأفعال التي تكون ألِفُهَا أكثرمن ثالثة، ولم تُسبَق بـ(ياء). (اهتدَى - اعتدَى).

(هـ) في الحروف الآتية: (إلى - على - حتى).

# تدريبات على القواعد الإملائية

مجاب عنها

**١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، مستخدمًا كلمات بها حروف تُنطق ولا تُكتب وألفًا ليِّنة:**

أ الأب .................... أبناءه ملابس جديدة. (كسى – كسو – كسا – أكسى)

ب جاء .................... يحبون العلم والعلماء. (اللذَينِ – اللاتي – الذي – الذين)

ج حصلتُ على الدرجة .................... في الامتحان. (العليى – القصوا – العليا – الدنيى)

د .................... المهندسات بارعات. (هذه – ذلك – تلك – هؤلاء)

هـ رفع .................... العلماء على الناس درجة. (ربي – الإله – المجتمع – العاقلون)

و .................... الولد .................... . (اقتنى، كتابَينِ – اقتنى، كتابان – اقتنا، كتابَينِ – اقتنى، كتاب)

ز .................... الرجل بالنجوم في الصحراء. (اهتدا – اقتدا – اهتدى – ارتضى)

**٢ اكتشف الخطأ، ثُمَّ صوِّبهُ في الجمل التالية:**

أ بذلتُ أقصا جهدي في المذاكرة. – الخطأ: .................... . – التصويب: .................... .

ب تمتلئ السماء بنجومِن كثيرتِن. – الخطأ: .................... . – التصويب: .................... .

ج منحنى أصدقائي هدايى كثيرة. – الخطأ: .................... . – التصويب: .................... .

د اعتدا الولد على حقوق صاحبه. – الخطأ: .................... . – التصويب: .................... .

هـ المُحرِّك معطَّلُن. – الخطأ: .................... . – التصويب: .................... .

و أحيى المعلم ضمائر طلابه. – الخطأ: .................... . – التصويب: .................... .

ز لا يقصر المجتهد لاكن المهمل. – الخطأ: .................... . – التصويب: .................... .

**٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا:**

أ ذهب الطبيب إلى المستشفا. ( )

ب ربنا هو الرحمان الرحيم. ( )

ج جرى اللاعب بسرعة قصوى في الملعب. ( )

د ارتقى العامل بقدراته الإنتاجية. ( )

هـ ذلك عالمٌ جليلٌ. ( )

و يتخطَّا المتسابق زميله. ( )

ز سلمت على رجلِن عجوزِن. ( )

## ٤ استخرج الكلمات التي اشتملت على حرف يُنطق ولا يُكتب أو ألف لينة فيما يأتي:

أ) هذا اللاعب سريعٌ، ويجري بسرعة قصوى. ........................................ .

ب) أحبُّ الذي يتعاون مع الناس، ويسعى إلى إسعادهم. ........................................ .

ج) هذه الدنيا؛ يوم لك، ويوم عليك. ........................................ .

د) الله غفورٌ لعباده الذين تابوا إليه. ........................................ .

هـ) رضى المؤمن بالقدر الذي كُتب عليه. ........................................ .

و) استدعى المدير العمال الذين قصَّروا في عملهم. ........................................ .

ز) حققت سلمى الدرجة العليا في الاختبار. ........................................ .

ح) رأيت مَركِبًا يسير في ذلك البحر العظيم. ........................................ .

ط) لا تقل كذبًا، لكن صدقًا. ........................................ .

ي) عَلا الحق فوق كل باطلٍ. ........................................ .

## ٥ أكمل النقط التالية بكلمات مناسبة تشتمل على حرف يُنطق ولا يُكتب أو ألِف ليِّنة:

أ) .................... الطفل من شدة الجوع. ب) إن .................... يخلصون في العمل موفَّقون.

ج) سلمت .................... صديقي. د) ترك الطفل بعد أكله .................... الطعام.

هـ) كُرِّمت الطالبة.................... نجحت. و) .................... الطفل نموًّا صحيحًا.

## ٦ بيِّن سبب رسم الألِف اللينة بهذا الشكل في الكلمات الآتية:

أ) قضى. .................... . ب) أعلى. .................... .

ج) يحيا. .................... . د) رعايا. .................... .

هـ) أضحى. .................... . و) رَجَا. .................... .

## ٧ مثِّل في جمل من عندك لما يأتي:

أ) كلمة بها حرف اللام يُنطق ولا يُكتب. ........................................ .

ب) فعل به ألف لينة مرسومة ياءً؛ لأن ألِفَه أكثر من ثالثة. ........................................ .

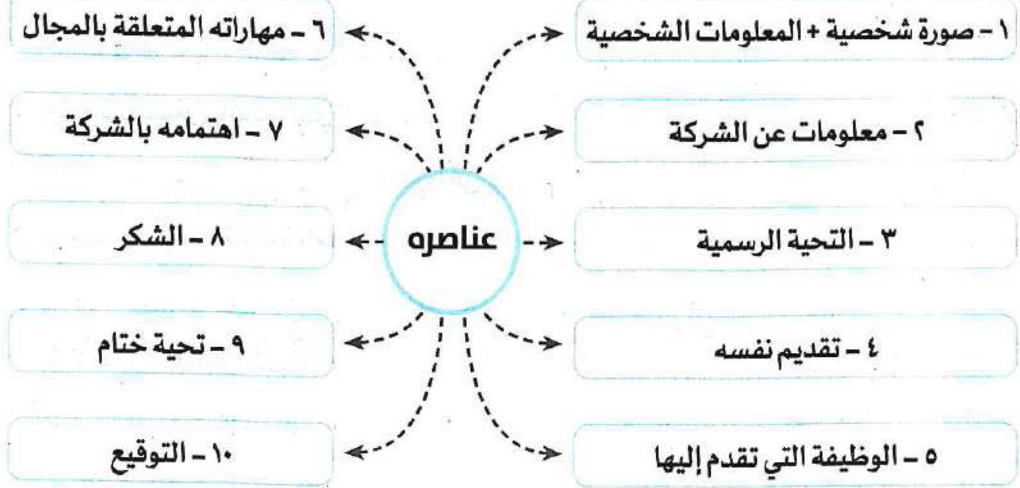
ج) اسم به ألِف ليِّنة مرسومة ألِفًا؛ لأن ألِفَه أكثر من ثالثة وقبلها ياء. ........................................ .

د) كلمة بها حرف الألف يُنطق ولا يُكتب. ........................................ .

## رابعًا: مراجعة على التعبير الكتابي

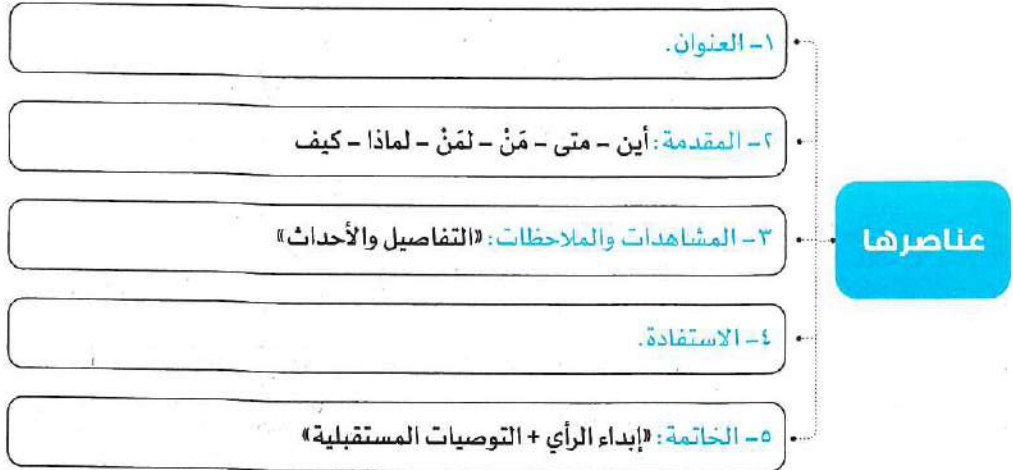
### ١ خطاب التقدُّم لوظيفة

خطاب يحتوي على معلومات عن شخص ما مُتَقَدِّم لدورة تدريبية أو لشَغْل وظيفة بأحد محالِّ العمل.




### ٢ كتابة تقرير رحلة

عَرْض معلومات وتفاصيل عن رحلة قُمْتَ بها إلى مكان ما لزيارته والتجوُّل فيه وتكوين فكرة كاملة عنه وعن محتواه.



# تدريبات على التعبير الكتابي

**١ اقرأ، ثم أجب عن التحليل التالي:**

إلى إدارة التنمية البشرية
المركز الاستكشافي للعلوم

إسراء علي، ٤٠ شارع عباس العقاد
Es********@******.com
01********2

تحية طيبة وبعد، أرسل إليكم لأعبِّر عن اهتمامي بالحصول على فرصة لحضور الدورة التدريبية التي أعلنتم عنها بنادي العلوم، لدي مزايا أظنها تؤهلني للقَبول لديكم؛ فأنا أحرص دائمًا على تتبُّع الجديد ومعرفته، وأتابع البرامج والأفلام الوثائقية الخاصة بالعلوم المختلفة، وألتحق بالمسابقات المدرسية في مادة العلوم، كل ذلك يجعلني أتحمس للانضمام لكم لأستفيد منكم وأطوِّر ما لديَّ.
أشكركم على وقتكم وأتطلَّع للقاء نتناقش فيه حول كيفية الاستفادة من الدورة التي أودُّ الالتحاق بها.

مع خالص تحياتي

إسراء علي

(أ) التحية الرسمية: ..........
(ب) المهارات المتعلقة بالمجال: ..........
(جـ) المقدمة: ..........
(د) تحية الختام: .......... (هـ) التوقيع: ..........

**٢ اقرأ، ثم أجب عن التحليل التالي:**

«تقرير عن زيارة إلى المتحف المصري»

«في يوم الخميس الموافق ٢١ / ١١ / ٢٠٢٤ انطلقت مع زملائي في رحلة مدرسية تعليمية إلى المتحف المصري لنعرف المزيد عن حضارة بلدنا التي يشهد بعظمتها الجميع. عند وصولنا وقفنا قليلًا أمام المبنى الخارجي للمتحف، ثم جاءنا مرشد سياحي فرحَّب بنا واصطحبنا في جولة داخل المتحف، بدأنا الجولة فجذب أنظارنا جميعًا ملوك مصر القديمة المحنطون داخل الأقفاص الزجاجية والقاعات المليئة بالتماثيل الضخمة، وأخذ المرشد يشرح لنا تاريخ كل ما نراه وأهميته عبر العصور، ثم لاحظنا السياح الذين يتنقلون في الأرجاء يشاهدون ما في المتحف بعناية ويتحدثون إلى المرشدين ويستفهمون عما يريدون. الجزء الأفضل في تلك الرحلة كان رؤيتنا الدليل على عظمة حضارة بلدنا ظاهرًا بوضوح في عيون السائحين الذين يتجولون بالمتحف، لقد أدركنا جيدًا في تلك الرحلة السبب الكامن وراء شهرة حضارتنا. كانت تلك الرحلة ممتعة للغاية ولا تُنسَى فقد تضمنت تعليمًا وترفيهًا في الوقت نفسه، وأوصي بتنظيم تلك الرحلة وأمثالها في جميع المدارس ليطلع الطلاب على تاريخ بلدهم وحضارته».

(أ) المقدمة: .......... (ب) المشاهدات والملاحظات: ..........
(جـ) الاستفادة: ..........
(د) إبداء الرأي: .......... (هـ) التوصيات: ..........

٣ اكتب خطاب تقَدُّم لمدير مدرستك للالتحاق برحلة التخييم الاستكشافية في الإجازة الصيفية، مراعيًا العناصر المطلوبة: (معلومات عن المدرسة، التحية الرسمية، المهارات المتعلقة بالمجال........)، مع التركيز على اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والالتزام بالإملاء والخطِّ السليمَينِ بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ و ١٧٠) كلمة.

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

٤ اكتب تقريرًا عن رحلة تعليمية إلى محمية رأس محمد ملتزمًا بالعناصر الآتية: «العنوان، المقدمة، المشاهدات والملاحظات، الخاتمة»، مع مراعاة اختيار المفردات والتعبيرات المناسبة والالتزام بالإملاء والخط السليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ و ١٧٠) كلمة.

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

# اختبارات الأضواء
# على شهر مارس

## الاختبار الأول
مجاب عنه

### أولًا: القراءة متحررة المحتوى، اقرأ، ثم أجب:

«الشخص الذي يخشى الفشل سيتجنب بدء أي عمل تجاري وسيبقى في سباق الفئران مدى الحياة. وفي النهاية، سوف يضطر هؤلاء الأشخاص إلى الفشل أيضًا. قد يواجه أحدهم التسريح من العمل، أو ربما سيؤدي انهيار البورصة إلى فقدان مدخرات حياتهم، أو ما هو أسوأ من ذلك. لكن رجال الأعمال يدركون أن الفشل سيحدث حتى لو بذلوا قصارى جهدهم، ويدركون أن الفشل هو ما يجعل الناس ينمون بسرعة كبيرة؛ إذ عندما يحدث الفشل، فإنهم يتعلمون منه. وهذا ما يميزهم عن الأشخاص الذين هزمهم الفشل». (من مقال «نصائح لجميع رجال الأعمال في العشرينيات من العمر» - عبد الله الفوزان)

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي:**

١- معنى «يتجنَّب»: ........................ .

(أ) يتخاذل. (ب) يبتعد. (ج) يفشل. (د) يخسر.

٢- مضاد «يخشى»: ........................ .

(أ) يتشجع. (ب) يقدر. (ج) يقوى. (د) يأمن.

٣- جمع «سباق»: ........................ .

(أ) سبَّاقون. (ب) سباقات. (ج) متسابقون. (د) مسابقات.

٤- ما الذي يدركه رجال الأعمال حول الفشل، ويجعلهم مختلفين عن غيرهم؟

(أ) أن الفشل سيجعلهم يخسرون كل شيء.

(ب) أن الفشل تجربة يجب تجنبها في جميع الأحوال.

(ج) أن الفشل يسرع نموهم.

(د) أن الفشل يعني نهاية النجاح التجاري.

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١- الشخص الذي يتجنب الفشل ويبتعد عن المخاطرة يكون في الغالب أكثر استعدادًا لمواجهة التحديات المالية الكبيرة. ( )

٢- يتعلم رجال الأعمال من الفشل الذي يواجهونه، مما يعزز من سرعة نموهم وتطورهم في حياتهم المهنية. ( )

**(جـ) كيف يؤثر الخوف من الفشل على قرارات الأشخاص في حياتهم المهنية؟**

..............................................................................................

**ثانيًا:** النص الشعري متحرر المحتوى **اقرأ، ثم أجب:**

والعِلمُ يَجلُو العَمَى عن قلبِ صاحبِه ... كما يُجلِّي سوادَ الظُّلمةِ القَمَرُ
واستَخبِرِ الناسَ عمّا أنتَ جَاهِلُه ... إذا عَمِيتَ فقد يَجلو العَمَى البَصَرُ
قَد يَرعَوِي المرءُ يومًا بعد هَفوَتِه ... وتحكُمُ الجاهِلَ الأيامُ والعِبَرُ
وليسَ ذُو العِلمِ بالتَّقوى كَجاهِلِها ... ولا البَصيرُ كأعمَى ما لهُ بَصَرُ

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي:**

١- معنى «هفوته»: ................................ .

(أ) زلته. (ب) جهله. (ج) ضعفه. (د) ألمه.

٢- مضاد «يجلو»: ................................ .

(أ) يُعلِي. (ب) يُظْهر. (ج) يُثَبِّت. (د) يضع.

٣- مفرد كلمة «العِبَر»: ................................ .

(أ) العَبْرَة. (ب) العِبْرَة. (ج) الاعتبار. (د) العبور.

٤- يظهر تأثير العلم على القلب عندما ................................ .

(أ) يُنير القلب ويجعل صاحبه بصيرًا. (ب) يُغني صاحبه عن التعلم من الآخرين.

(ج) يجعل الإنسان أقل تقوى. (د) يُعمي القلب ويزيد الجهل.

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١- الإنسان الجاهل يُصَابُ بالعَمَى، فإن تعلَّمَ أصبحَ مُبْصِرًا. ( )

٢- ساوَى الشاعرُ بين العالم والجاهل في البيت الرابع. ( )

**(جـ) أشار الشاعر إلى أهمية العلم في توجيه سلوك الإنسان وتعزيز البصيرة. وضح ذلك.**

................................................................................

**(د) هات من الأبيات:**

١- أسلوبًا إنشائيًا، وبين نوعه: ................................ .

٢- كلمتين بينهما تضاد: ................................ .

## ثالثًا: القواعد النحوية اقرأ، ثم أجب:

«الصدق من الخصال الحميدة التي تجعل الإنسان مطمئنًا، ولذا دعت الأديان جميعها إلى التحلِّي به، ويقاس إيمان الإنسان بمدى صدقه في الأقوال والأفعال، وكلما تمسَّك به الإنسان تمسُّكًا شديدًا ارتفعت منزلته واحترمه المجتمع».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي:

١- إعراب كلمة «الإنسان»: .............................. .

(أ) حال منصوبة. (ب) نعت مرفوع.
(ج) خبر مرفوع. (د) مفعول به أول منصوب.

٢- إعراب كلمة «الأديان»: .............................. .

(أ) مفعول به منصوب. (ب) مفعول لأجله منصوب.
(ج) اسم مجرور. (د) فاعل مرفوع.

٣- إعراب كلمة «تمسكًا»: .............................. .

(أ) مفعول لأجله. (ب) مفعول مطلق.
(ج) نعت منصوب. (د) حال منصوبة.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- نعتًا وإعربه. .............................................................. .

٢- فعلًا لازمًا، وآخرَ متعديًا لمفعول واحد. .............................. .

٣- ضميرَ نصب متصلًا، وآخر للجر متصلًا. .............................. .

## رابعًا: التعبير الكتابي

اكتب خطاب تقدمٍ لوظيفة سترسلهُ إلى شركة ألعاب رياضية مع توضيح مهاراتك المتعلقة بهذا المجال، واهتمامك بالشركة، مراعيًا العناصر المطلوبة لكتابة الخطاب بعدد كلمات يتراوح بين (٩٠ : ١٣٠) كلمة.

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

## الاختبار الثاني

### أولًا: القراءة متحررة المحتوى، اقرأ، ثم أجب:

«وفي المقابل، سيؤدي الذكاء الاصطناعي إلى تغييرات جذرية في طبيعة الوظائف الحالية؛ حيث سيتم استخدام التكنولوجيا لتحل محل المهام الروتينية والمتكررة، فمثلًا يمكن للذكاء الاصطناعي أن يتولى مهام الإدارة والتنظيم والتخطيط؛ مما يسمح للعاملين في هذه المجالات بالتركيز على المهام الأكثر إبداعية والتفكير الاستراتيجي. ولذا يشير التقرير إلى مجموعة من الوظائف القابلة للاندثار في الفترة المقبلة، ومنها: العاملون في قطاع الإنتاج والتصنيع، مدخلو البيانات، ومسئولو خدمة العملاء، وحراس الأمن، والمحاسبون».

**(من مقال «أبرز تأثيرات الذكاء الاصطناعي على مستقبل الوظائف حول العالم» - سالي عاشور)**

**( أ ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي:**

١- معنى «الاندثار»: ........................... .

(أ) الانتقال.　　(ب) الاختفاء.

(ج) الانحسار.　　(د) الانعزال.

٢- مضاد «إبداعية»: ........................... .

(أ) تكرارية.　　(ب) تقليدية.

(ج) عشوائية.　　(د) فوضوية.

٣- جمع «طبيعة»: ........................... .

(أ) أطباع.　　(ب) طوابع.

(ج) طبائع.　　(د) طباع.

**(ب) أكمل ما يأتي:**

١- التغييرات الجذرية التي سيحدثها الذكاء الاصطناعي ستكون في ........................... .

٢- في ظل الذكاء الاصطناعي ستحل ........................... محل ........................... .

**(جـ) ماذا يحدث إذا تولَّى الذكاء الاصطناعي مهام الإدارة والتنظيم والتخطيط؟**

...........................................................................................

**( د ) قد يؤدي استخدام الذكاء الاصطناعي إلى آثارٍ سلبيةٍ. دلِّل على ذلك.**

...........................................................................................

## ثانيًا: النص الشعري متحرر المحتوى اقرأ، ثم أجب:

العلـــم زينٌ فَكُن للعِلْمِ مكتســبا وَكُنْ له طالبًا ما عِشْـــتَ مقتبسا
اركـــن إليـــه وثق بـــالله واغـــن به وَكُنْ حَليمًــا رزين العقل مُحترســا
لا تأثمـــنَّ فَإِمَّـــا كُنـــتَ مُنهمـــكا فــي العلـم يومًـا وإمـا كُنـتَ مُنغَمِسـا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتي:

١- معنى «مكتسبًا»: ........................................ .

(أ) متمسِّكًا. (ب) حافظًا. (ج) طالبًا. (د) مُحصِّلًا.

٢- مضاد «منهمكًا»: ........................................ .

(أ) منصرفًا. (ب) مهملًا. (ج) كارهًا. (د) تاركًا.

٣- جمع «حليمًا»: ........................................ .

(أ) حُلَّام. (ب) حلماء. (ج) حُلُوم. (د) أحلام.

٤- الفكرة الرئيسة التي تدور حولها الأبيات هي: ........................................ .

(أ) أهمية التحلي بالصبر عند طلب العلم. (ب) مدح العلماء ودورهم في المجتمع.

(ج) أهمية طلب العلم والتحلي بالأخلاق الحميدة. (د) عدم الخوف والتردد عند طلب العلم.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:



١- صوَّر الشاعر العلم بالزينة التي يتحلى بها المرء.

٢- يدعونا الشاعر إلى التحلِّي بالحِلْمِ ورزانة العقل عند طلب العلم.

(جـ) في رأيك، ماذا يحدث إذا أهملتِ الأمم والمجتمعات طلب العلم؟

........................................................................................

(د) هات من الأبيات:

١- أسلوبًا إنشائيًّا، وبين نوعه: ........................................ .

٢- كلمتين لهما نفس الوزن: ........................................ .

## ثالثًا: القواعد النحوية اقرأ، ثم أجب:

«يُحْتَرمُ المعلم في كل مجتمع ويحظى بتقديرٍ كبيرٍ؛ لأنه يحمل رسالة العلم والمعرفة، فبفضل انتشار العلم ترتقي الأمم وتزدهر ازدهارًا كبيرًا. وقد أدرك المفكرون والعلماء أن العلم هو السبيل إلى المستقبل المشرق، لذا فإن المعلم يستحق كل التقدير والإجلال لدوره في توجيه الأجيال بإخلاص نحو طريق المعرفة والارتقاء بالإنسانية».

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي:**

١- إعراب كلمة «الأمم»: ...................... .

(أ) مفعول به منصوب. (ب) فاعل مرفوع. (ج) مضاف إليه مجرور. (د) خبر مرفوع.

٢- إعراب كلمة «ازدهارًا»: ...................... .

(أ) نعت منصوب. (ب) مفعول لأجله منصوب.

(ج) مفعول به منصوب. (د) مفعول مطلق منصوب.

٣- إعراب كلمة «العلم»: ...................... .

(أ) مبتدأ مرفوع. (ب) اسم أن منصوب.

(ج) خبر أن مرفوع. (د) مضاف إليه مجرور.

٤- إعراب كلمة «المشرق»: ...................... .

(أ) اسم مجرور. (ب) حال منصوبة.

(ج) مضاف إليه. (د) نعت مجرور.

**(ب) استخرج من الفقرة:**

١- فعلًا مبنيًا للمجهول، وحدد نائب الفاعل. ٢- فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

٣- ضميرًا، وحدد نوعه.

(جـ) «ظن الرجل الطريق طويلًا». احذف الفعل والفاعل في الجملة السابقة، واضبط باقي الكلام.

......................................................................

## رابعًا: التعبير الكتابي

**اكتب تقريرًا عن رحلة قمتَ بها إلى المتحف المصري بعدد كلمات يتراوح بين (٩٠ : ١٢٠ كلمة).**

......................................................................

......................................................................

......................................................................

حمل الآن

مجانا وحصريا

# المراجعة رقم (3)

## اختبار شهر مارس






# أولًا مراجعة على الدروس المقررة

## أ المفاهيم ونواتج التعلم

### ١ الفكرة الرئيسة

* هى الرسالة التى يود الكاتب إيصالها للقارئ من خلال عمله الفنى.

* تتعدد الفِكَر الرئيسة فى النص الواحد؛ حيث تتضمن كل فقرة فكرة رئيسة تشارك فى توضيح الفكرة العامة التى يودُّ الكاتب التعبير عنها فى نصه.

### ٢ بنية النص، وغرضه

* تشير بنية النصوص إلى الطريقة التى يُنظم بها المؤلفون المعلومات فى النص، وله طرائق كثيرة، مثل : (السرد – السبب والنتيجة – المقارنة – الوصف – المشكلة والحل – التسلسل).

* من أغراض النصوص الإخبار والتفسير والإقناع والوصف وتسلية الجمهور.

### ٣ الجمهور المستهدف، وسماته

* هو مفهوم شامل يشير إلى المجموعة المحددة من الأشخاص الذين يستهدفهم النص، ويكون لديهم اهتمام بموضوع النص.

* يمكنك تحديد جمهورك المستهدف بناءً على (النوع – العمر – التعليم – المستوى الاقتصادى – الاهتمامات ...).

## ب النحـــو

### ١ بناء الفعل للمعلوم والمجهول

**عند بناء الجملة الفعلية للمجهول، نتبع ما يلى :**

١ يُحذف الفاعل.

٢ يحل المفعول به محل الفاعل بعد حذفه، ويصبح نائب فاعل مرفوعًا، **مثل :** شَرَحَ الأستاذُ الدرسَ ← شُرِحَ الدرسُ.

٣ تحدث تغييرات فى الفعل كما يلى :

◄ الماضــى : • يُضم أوله ويُكسر ما قبل آخره،

مثل : - فَهم ← فُهِم.

- اجتمع ← اُجتُمِع.

• إذا كان ما قبل آخره (ألفًا) تُقلب (ياءً)، ويُكسر أوله،

مثل : قال ← قِيل.

◄ المضارع : • يُضم أوله، ويُفتح ما قبل آخره،

مثل : يَفهَم ← يُفهَم.

• إذا كان الفعل قبل آخره (ياءً) أو (واوًا) تُقلب (ألفًا) ويُضم أوله،

مثل : - يبيع ← يُباع.

- يصوم ← يُصام.

## ٢ نائب الفاعل

* هو الاسم المرفوع الذى يحل محل الفاعل عند حذفه من الجملة، وهو مرفوع دائمًا.

* من صور نائب الفاعل : (اسم ظاهر - ضمير بارز متصل - ضمير مستتر ...).

* **يُرفع نائب الفاعل بـ :**

• الضمة إذا كان (مفردًا - جمع تكسير - جمع مؤنث سالم).

• الألف إذا كان (مثنى).

• الواو إذا كان (جمع مذكر سالمًا - اسمًا من الأسماء الخمسة).

ثانيًا جديد

# التقييمـــات الأسبوعيـــة

مجاب عنها

## تقييـم الأسبـوع الخامس

### نمـوذج (أ)

«دكتـورة (نوال الدجوى) ... مُؤسِّســة ورَئيســة مجلس أمنَـاء جَامعةِ أكتوبـر للعلومِ الحديثةِ والآدابِ، ومُؤسِّســة مدارس دار التربية ومُؤسِّســة لـ (بلدْنا للتطويرِ والتّنميةِ المجتمعيَّةِ)، ها هى تحصُل عَلى جائزةِ المرأةِ العربيةِ للمسئولية المجتمعية تَحت شعارِ (التحولِ والشمولِ الرقمى) من جامعةِ الدُّول العربيةِ ضِمن المنتدَى الثالثِ للمرأةِ العربيةِ. حَصلت السيدةُ الفاضلةُ دكتورة (نوال الدجـوى) عَلـى هَذه الجائزةِ نتيجةَ الجهـودِ الكبيرةِ والخدماتِ الإنسـانيةِ المختلفةِ لرفعةِ ونهضةِ مِصرِنا الغاليةِ والمنطقةِ العربيةِ بأكملها. كَما حصَلت أيضًا عَلى هَذه الجائزةِ عن دورِها الرائدِ فى عَمليَّة الإصلاحِ التعليمى وإدخَال تكنولوجيا الذَّكاء الاصطناعِى بالمناهجِ الدراسـيةِ بجَميع كلياتِ الجامعة ومَا حقَّقته مِن نَجاح جعلَ منها نموذجًا يُحتذى به فى كل المجالات».

من الصفحة الرسمية لـ «MSA University»

(أ) هات من الفقرة كلمة بمعنى : «يُقتدى به».

(ب) علل : حصول الدكتورة (نوال الدجوى) على جائزة المرأة العربية للمسئولية المجتمعية.

(جـ) ① استنتج الرسالة التى أراد الكاتب إيصالها للقارئ.

② ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة ؟

(د) استخرج من الفقرة السابقة :

① نعتًا، وأعربه.

② ضميرًا متصلًا فى محل جر.

(هـ) بيِّن سبب رسم الهمزة فى كلمة «الذكاء» على هذه الصورة.

## نمـوذج (ب)

«الدكتـورُ (بُطـرس غالـى) سِـيرة نَاصعـة البيـاضِ، إخـلاصٌ بِـلاَ حُـدود فِـى خِدمـة وَطنـه والإنسـانية، وتَتجلى رِيادة بُطـرس غالـى فِـى كَونـه أوَّل مصـرى وعربـىٍّ إفريقـىٍّ يتـرأَّس أكبـرَ مُنظَّمـة عالميَّـة؛ حَيـث تولَّـى منصـب الأمـينِ العـامِّ السـادس لـلأمم المتحـدة وذلـك فـى ينايـر ١٩٩٢م لفتـرةٍ خمـس سـنوات.

امتدَّ عَطـاؤه الريَـادى كَقيمـة عالمـيَّة فـى مَجال السياسـةِ والقانـون، فَقد أثْـرى الدكتـور بُطـرس غالـى – عَبر مَسـيرَته الطويلـةِ – السياسـة الدوليَّـة فكـرًا وعمـلًا، بوصفـه دبلوماسـيًّا قديـرًا، حَيـث كانَـت لـه إسـهامات عديـدةٌ فـى مجـالات القانـون الدولـىِّ، وحُقـوق الإنسـانِ، وإنهـاء الاسـتعمارِ، والتنميَـة الاقتصاديَّـة والاجتماعيَّـة، وقَضايـا الشـرقِ الأوسـط، وحقـوق الأقليَّـات، ولا ننسـى دَوره فـى توطيـدِ علاقـةِ مصـر بأشـقائِها فـى إفريقيـا ومسـاندةِ الـدول الإفريقيَّـة لمصـر فـى قَضاياهـا الدوليَّـة».

(أ) مرادف كلمة «توطيد» : (تحديد – توثيق – إبراز – إنشاء). اختر.

(ب) حدِّد علاقة قوله : «كانت له إسهامات عديدة» فى الفقرة الثانية بما بعده.

(جـ) فِيمَ تتجلَّى ريادة بطرس غالى كما تفهم من الفقرة الأولى ؟

(د) استنتج العاطفة التى أراد الكاتب إيصالها للقارئ.

(هـ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(و) اكتب ما يُملى عليك.

# تقييـم الأسبـوع السادس

## نمـوذج (أ)

«إذَا كُنت تَرغب فى الـدخولِ فى عـالمِ الأعمـالِ وتَكون تاجرًا وريادِيًّا، وتُحقِّق لنفسك النجاحَ لا بد من أن تَعرفَ أن هُناك سِمات؛ أى صِفات يجب أن تَتوافر فى رائدِ الأعمالِ لتحقيقِ النجاحِ منها : الثقة بالنفس، حيث يَمتلك رُواد الأعمالِ ثِقة بأنفسهم تُمكنهم مِن الالتزامِ بتحقيق أهدافِهم. وَرائد الأعمالِ صَاحب شخصيةٍ قويةٍ وحازمةٍ، وإن التفاؤلَ الذى يَحمله يَجعله يَثق بَأنَّه سوف يُحقق النجاحَ الذى يَتطَلع إليه. من السماتِ أيضًا البحثُ عن أفكارٍ جديدة، فرائد الأعمالِ يُحب التغيير والأفكار الجديدة، ولا يُحب التقليدَ والتكرار. وفى الوقتِ نفسِه يبحث بصورةٍ مستمرةٍ عن طُرقٍ مبتكرةٍ لتحسينِ الأشياء، لِذا تَجده مُطَّلعًا على أحدثِ التقنيات والوسائل ومستعدًّا لتبنِّى الأفكارِ الإبداعية الجديدةِ».

(أ) هات من الفقرة :

(١) كلمة بمعنى : «يطمح».

(٢) كلمة مضادها : «يفقد».

(ب) ما النتيجة المترتبة على تحلِّى رائد الأعمال بالتفاؤل ؟

(جـ) استنتج علاقة قوله : «لذا تجده مطلعًا على أحدث التقنيات» بما قبله.

(د) حدِّد بنية النص السابق، واذكر غرضه.

(هـ) «أُنجز المشروعان». ابنِ الجملة السابقة للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

(و) اكتب ما يُملى عليك.

## نمـوذج (ب)

«يبيِّن كتابُ الإدارةِ الاستراتيجية الحديثةِ أن الإدارةَ الاستراتيجية تَعنى تصريفَ أُمورها وتَوزيع الأعمالِ بين أفرادِها، وحلَّ النزاعِ، واتِّخاذَ القرارِ فِيمَا يَعود بالخيرِ عَلى الجميعِ والإنسان

بذلك يمارس شكلًا من أشكال الإدارة، فهو منذ القدم يعيش مع الجماعة لأنه مدنيٌّ بطبعه لا يُحب أن يَعيشَ مُنعزلًا عَن الناسِ، فالإدارةُ وسيلة مهمة لتسييرِ أمرِ الجماعةِ والفردِ نَحو أهدافِها، وكذلك مُهمة لتسيير أمورِ المؤسسةِ نَحو تحقيقِ أهدافها، فتطبيق الإدارةِ دَاخل المؤسسةِ سواء كَانت كَبيرة أو صَغيرة، تجارية أو صِناعية، رياضيَّة أو عسكريَّة».

(أ) هات من الفقرة :

① كلمة بمعنى : «يزاول».

② كلمة مضادها : «مندمجًا».

(ب) ماذا تعنى الإدارة الاستراتيجية، من خلال فهمك للفقرة ؟

(جـ) استنتج علاقة قوله : «لأنه مدنى بطبعه لا يحب أن يعيش منعزلًا» بما قبله.

(د) حدِّد بنية النص السابق، واذكر غرضه.

(هـ) ابنِ الجملة التالية للمجهول، مغيرًا ما يلزم : «ساعد الغنى الفقراء».

(و) استخرج من الفقرة كلمة بها حرف يُنطق ولا يُكتب.

## تقييـم الأسبـوع السابع

### نمـوذج (أ)

«يعدُّ بدء مشروعٍ ناجـحٍ من أهمِّ الأهدافِ التى يسعى إليها الكثيرون، ولتحقيقِ هذا الهدفِ، يجبُ أن يكونَ هناك تخطيطٌ مدروسٌ وتنفيذٌ فعال، إليك بعض الخطواتِ الأساسـيةِ التى تسـاهمُ فى بناءِ مشروعٍ ناجحٍ :

أولًا : وضع فكرة واضحة للمشروع :

الخطوة الأولى هى تحديدُ فكرةِ المشروعِ التى تنوى العمل عليها، فيجب أن تكونَ هذه الفكرةُ مبتكرةً أو تلبى حاجةً فعليةً فى السوق، ويجدرُ بالذكرِ أنه يمكنُ الحصولُ على أفكارِ مشاريعَ من خلالِ دراسةِ الأسواقِ، والتواصلِ مع العملاءِ، أو مراقبةِ الاتجاهاتِ الحاليةِ.

ثانيًا : إجراء دراسة جدوى :

دراسةُ الجدوى هى عمليةُ تحليل للمشروعِ من حيثُ الجدوى الماليةِ، والفنيةِ، والتشغيليةِ؛ وتشملُ الدراسةُ تقديرَ التكلفةِ، وتحليلَ العائدِ المحتملِ، وتحديدَ المخاطرِ، والبحثَ فى جدوى الفكرةِ فى السوقِ المستهدفِ، كما تساهمُ فى تحديدِ إذا كانَ المشروعُ يستحقُّ الاستثمارَ أم لا».

(أ) هات من الفقرة كلمة بمعنى : «تستجيب لـ».

(ب) وضِّح علاقة قوله : «هى عملية تحليل للمشروع» بما قبله.

(جـ) ماذا تشمل دراسة الجدوى، من خلال فهمك الفقرة ؟

(د) حدِّد الجمهور المستهدف فى الفقرة، وبيِّن خصائصه.

(هـ) أعرب ما تحته خط.

(و) اكتب ما يُملى عليك.

نمـوذج (ب)

«تعدُّ خطةُ العملِ من العناصرِ الأساسيةِ لأىِّ مشروعٍ ناجحٍ، ويجبُ أن تحتوى على أهدافٍ واضحةٍ، واستراتيجيةٍ تسويقيةٍ، وتحليلٍ للسوقِ، وخطةٍ ماليةٍ، وجدولٍ زمنىٍّ للإنجازاتِ، وتعتبرُ خطةُ العملِ مرشدًا يحددُ كيفيةَ سيرِ المشروعِ ويشملُ أيضًا كيفيةَ التعاملِ مع التحدياتِ المستقبلية.

إن من أكبرِ التحدياتِ التى تواجهُ أىَّ مشروعٍ هو تأمينُ التمويلِ، ويمكنُ التغلبُ على ذلك بالحصولِ على التمويلِ من عدةِ مصادرَ، مثلَ : القروضِ البنكيةِ، أو المستثمرين، أو رأسِ المالِ الشخصى. وَاعلمْ أنَّه من المهمِّ تحديدُ مقدارِ التمويلِ الذى تحتاجُه وكيفيةَ استخدامِه بشكلٍ فعالٍ».

(أ) هات من الفقرة كلمة بمعنى : «مؤثر».

(ب) ما التحدى الذى يواجه أى مشروع ؟ وكيف يتغلب عليه صاحب المشروع ؟

(جـ) حدِّد من الفقرة العبارات والتفاصيل التى ساعدتك على تحديد الفئة المستهدفة.

(د) «يقدِّر الناس ذا الخلق الحميد». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) اكتب ما يُملى عليك.

لاحظ لا يوجد تقييم للأسبوع الثامن لتوافقه مع موعد الامتحان الشهرى

مجاب عنها

# ثانيًا جديد التقييمــات الأسبوعيــة

## تقييـم الأسبـوع التاسع

### نمـوذج (أ)

«فـى الثالـث من مايو عـام ١٩٩٧م، بدأت مُباراةُ شـطرنج بين (ديب بلـو) : الكمبيوتر الذى صمَّمته شـركة (آى بى إم) ليلعبَ الشـطرنج وبين (جارى كاسـباروف) بطلُ العالمِ فى الشطرنجِ وقتهـا ويُقال إنه أفضل لاعب شـطرنج بشـرى فـى التاريخِ وصفتْ حينها مجلـةُ (نيوز ويك) تلك المباراةَ بأنها معركةُ الصمودِ الأخيرة للعقلِ البشـرى. وفى الحادى عشـر من مايو، بعد أن كانت النتيجةُ مُتعادلةً ٢,٥ – ٢,٥، هزم (ديب بلو) كاسـباروف فى المباراةِ النهائية، فهاجت وسـائلُ الإعلامِ وماجتْ ووقفت الدنيا ولم تقعُد. وارتفعت القيمةُ التسـويقيةُ لشـركة (آى بى إم) ١٨ مليار دولار بـين عشـيَّةٍ وضُحاهـا، وأُعلن على جميع الأصعدةِ أنَّ مجالَ الـذكاءِ الاصطناعى قد أحرز تقدُّمًا هائلًا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① المراد بـ «صمَّمته» : (نفَّذته – سوَّقته – ثبَّتته – هيأته).

② جمع «عقل» : (عقائل – عقول – عقلاء – معاقل).

(ب) ① بمَ وصفت مجلة (نيوز ويك) المباراة ؟

② حَدِّد علاقة قوله : «فهاجت وسائل الإعلام وماجت» بما قبله.

(جـ) ① ما النتائج المترتبة على خسارة (كاسباروف) المباراة أمام (ديب بلو) ؟

② علامَ يدل قوله : «وقفت الدنيا ولم تقعد» ؟

(د) ① ما نوع النص السابق ؟ وكيف عرفت ؟

② «رأيتُ الذكاءَ الاصطناعى طفرةً». احذف الفعل وفاعله، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) اكتب ما يُملى عليك.

## نمـوذج (ب)

«فـى أواخـرِ خمسـينيَّاتِ القـرنِ الماضـى، تصـوَّر (جـون ماكارثـى) أنَّ مركبـةً ذاتيـة القيـادة قـد تقلُّـه إلـى المطـارِ فـى يـومٍ مـن الأيَّـامِ. وفـى عـام ١٩٨٧م أجـرى (إرنسـت ديكمانـز) تجربـةً لشـاحنةٍ ذاتيـةِ القيـادةِ مـن إنتـاجِ شـركةِ (مرسـيدس) علـى شـبكةِ الطـرقِ السَّـريعةِ الألمانيـةِ (أوتوبـان)، وقـد كانـت تلـك الشَّـاحنةُ قـادرةً علـى الالتـزامِ بالسَّـيرِ فـى إحـدى حـاراتِ الطريـقِ، والسَّـيرِ خلـفَ سـيارةٍ أخـرى، وتغييـرِ الحـاراتِ وتخطِّـى السـيَّاراتِ التـى أمامَهـا. بعـد تلـك التَّجربـةِ بأكثـر مـن ثلاثـينَ عامًـا، لا يُوجـد بعـدُ سـيَّاراتٌ ذاتيَّـةُ القيـادةِ باسـتقلاليةٍ كاملـةٍ، ولكنَّنـا أوشـكنا علـى تحقيـقِ ذلـك. والجديـرُ بالذِّكـرِ أنَّ التركيـزَ علـى التَّطويـرِ قـد انتقـلَ منـذُ مـدةٍ طويلـةٍ مـن مختبـراتِ الأبحـاثِ الأكاديميَّـةِ إلـى الشَّـركاتِ الكبيـرةِ. وبحلـول عـام ٢٠١٩م، أتمَّـت أفضـلُ السـيَّاراتِ الاختباريَّـةِ الذاتيَّـةِ القيـادةِ ملايـينَ الأميـالِ مـن القيـادةِ علـى الطُّـرقِ العامـةِ (ومليـاراتٍ مـن الأميـالِ فـى نظـمِ مُحـاكاةِ القيـادةِ) دون أيـة حـوادث خطيـرةٍ. ولكـن للأسـفِ، هنـاكَ مركبـاتٌ أخـرى ذاتيَّـةُ القيـادةِ أو شـبهُ ذاتيَّـةِ القيـادةِ قتلـت العديـدَ مـن الأفـرادِ».

(أ) هات من الفقرة ما يلى :

① مرادف : «تخيل».

② مضاد : «عاجزة».

③ جمع : «الميل».

(ب) ما الذى كانت الشاحنة قادرة على فعله فى تجربة (إرنست ديكمانز) ؟

(جـ) ① ما نوع النص السابق ؟

② «ظننتُ الأعداء قريبين مِنَّا». احذف الفعل وفاعله، وغيِّر ما يلزم.

(د) اكتب ما يُملى عليك.

# تقييـم الأسبـوع العاشر

## نمـوذج (أ)

العِلمُ زَينٌ فَكُـن لِلعِلـمِ مُكتَسِبًا ∴ وَكُـن لَـهُ طالِبًـا مـا عِشـتَ مُقتَبِسـا
وأركـن إلَيهِ وَثِـق بِاللـهِ وَاغـنِ بِهِ ∴ وَكُـن حَليمًـا رَزينَ العَقلِ مُحتَرِسـا
لا تَـأثَـمَـنَّ فَـإِمَّـا كُنتَ مُنهَمِكًا ∴ فـى العِلمِ يَومًا وَإِمَّا كُنتَ مُنغَمِسـا
وَكُن فَتًى ماسِكًا مَحضَ التُّقى وَرِعًا ∴ لِلدِّيـنِ مُغتَنِمًـا لِلعِلـمِ مُفتَرِسـا

(أ) هات من الأبيات :
① معنى : «آخذًا، ومحصِّلًا».   ② مضاد : «قبح».   ③ مفرد : «حُلماء».

(ب) علامَ يحثُّ الشاعر فى البيت الأخير ؟

(جـ) استخرج من الأبيات :
① توكيدًا، وبيِّن أثره.   ② أسلوبًا إنشائيًّا، وحدِّد غرضه.
③ تشبيهًا، واذكر أركانه.

(د) «وهب الله الإنسان نِعمًا كثيرة». حدِّد المفعولين فى الجملة السابقة.

(هـ) اكتب ما يُملى عليك.

## نمـوذج (ب)

مـا الفضـلُ إلَّا لأهـلِ العِلـمِ إنَّهـم ∴ علـى الهـدى لِمَـن اسـتهْدَى أدلَّاءُ
وقـدرُ كـلِّ امرئٍ ما كـانَ يحسـنُه ∴ والجاهلـون لأهـلِ العلـمِ أعـداءُ
ففُـزْ بعلـمٍ ولا تطلـبُ بـه بـدلًا ∴ فالنـاسُ موتـى وأهـلُ العلـمِ أحيـاءُ

(أ) هات من الأبيات :
① كلمة بمعنى : «استرشد».   ② كلمتين متضادتين.
③ كلمة جمعها : «الفضول أو الأفضال».

(ب) استنتج الحقيقة التى أشار إليها الشاعر فى البيت الأخير.

(ﺟ) استخرج من الأبيات :

① أسلوبًا إنشائيًّا، وبيِّن غرضه. ② حدِّد وسيلة التوكيد فى الأبيات.

③ تعبيرًا مجازيًّا، واشرحه.

(د) «منحت أخواك جائزتين». صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة.

(هـ) اكتب ما يُملى عليك.

## تقييـم الأسبـوع الحادى عشر

### نمـوذج (أ)

«تَحدَّثَ يَامَنُ مُجددًا : آه ! الآنَ عَرَفْتُ لِمَاذَا زَادَ ارتباكك إلى هذا الحد حين وجدت ذلك الفقير يُذبَحُ .. إِنَّكَ خِفْت أَنْ تَكُونَ فَقِيرًا وَتُذبَحَ مِثْلَهُ، ثُمَّ نَظَرَ إليه :

– يا صديقى، إن عملتنا مختلفة تمامًا، إن عملة أرض زيكولا هى وحدات الذكاء، ومَنْ سيكون ذكيًّـا فهُـوَ الغنِىُّ، أَمَّـا الفقيرُ فَهُو الأقل ذكاء .. هنا نعمل ونأخذ أجرنـا ذكاءً، ونبتاع وندفع من ذكائنا، ونأكل مقابل وحداتٍ أخرى من الذكاء، ثُم صَمتَ بُرهَةً وأكمل :

– لا أعلم من أين جئت، ولكننا وُلِدنا فوجدنا أنفسنا هكذا، علينا أن نُحافظ عَلَى ذَكَائِنَا، وَأَنْتَ مُنْـذُ دُخولِـكَ أَرْضَ زِيكُولَا أَصبحـت مثلنا، وعليكَ أَنْ تُحافظ على ذكائـك وأن تنميه؛ كى لا يأتى يـوم زيكـولا وقد قل ذكاؤُكَ فَيَكُونُ هَذَا مَصِيرَكَ ! وأشـار إلى جُثَّـةِ الذبيح، فنظرَ إِلَيْهِ خَالِدُ وَكَأَنَّهُ لا يفهمُ شَيْئًا :

– يامن : "أنا كنت بقول عليك عاقل".

– رد يامن : أَعْلَمُ أَنَّكَ تظننا بُلهاء، ولكننا – أهل زيكولا – نختلف عن بقية بقاع الدُّنْيا، والكلُّ يعلم هذا، ويخشـون أن يدخُلُوا إِلَيْنَا حَتَّى لا تسـرى رعشـة زيكولا بأجسـادهم ويُصبحوا مثلنا، فتذكر خالد تلك الرعشة، وذلك الألم الشديد الذى حل برأسِهِ حِينَ مَرَّ مِنْ بَابِ زِيكُولا».

من كتاب «أرض زيكولا» لـ (عمرو عبدالحميد)

(أ) هات من الفقرة :

① مرادف : «قلقك». ② جمع : «بقعة».

(ب) ما مقياس التفاضل بين الغنى والفقير كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

(جـ) ما الدليل على أن النص يندرج تحت أدب الخيال العلمى ؟

(د) «تظننا بُلهاء». احذف الفعل وفاعله، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(و) اكتب ما يُملى عليك.

## نمـوذج (ب)

«فى الأعماقِ المظلمةِ للفضاءِ الخارجى حيثُ لا توجد إشاراتٌ أو ملامحُ للحياة، انطلقتْ مركبةُ (إكسترا) بسرعةٍ تفوقُ الضوء، حاملةً معهَا أسرار الكونِ التى لم تُكتَشفْ بعد. كان الفريقُ على متنِها مكوَّنًا من علماء ومهندســين من مختلفِ أنحاءِ العالَمِ، وهم يغامرون نحــوَ الكوكبِ البعيدِ (زيراث–9)، الذى أظهرَ رصدٌ جديدٌ أنه يحتوى على حياةٍ.

لكــنْ مــع مرورِ الوقتِ، بدأت الأنظمــةُ الحيويةُ للمركبةِ تعانى من أعطالٍ غير مفســرةٍ. أجهزة الاستشعار بدأتْ تتعطلُ بشكلٍ غريبٍ، والشاشات تومض برسائلَ مشوشةٍ. وبينما كانَ القبطانُ (رايان) يقفُ أمامَ نافذةِ المركبةِ، ينظرُ إلى سحابةٍ ضخمةٍ من الغبارِ الكونىِّ، شعرَ بشىءٍ غريبٍ يلتصقُ بفكرِه، وكأنَّ هناك شــيئًا ما يراقبهم من بعيدٍ. ربما كانَ ذلك الشــعورُ مجردَ تأثيرِ ضغطِ الرحلةِ الطويلةِ، أو ربما كان الكونُ يخبئُ لهم مفاجأة أكثر رعبًا من أى شىءٍ يمكنهم تصوره».

(أ) هات من الفقرة ما يلى :

(١) كلمة بمعنى : «يخفى».　　(٢) كلمة مضادها : «مألوف».

(٣) كلمة مفردها : «ملمح».

(ب) ما الحدث المفاجئ الذى تعرَّض له أفراد الفريق أثناء رحلتهم ؟

(جـ) حدِّد بعض خصائص أدب الخيال العلمى فى النص السابق.

(د) استخرج من الفقرة :

(١) نعتًا، وبيِّن علامة إعرابه.　　(٢) حالًا، وبيِّن نوعها.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

(هـ) اكتب ما يُملى عليك.

# ثالثًا امتحـــانان شهريـــان

مجاب عنهما

## امتحـــان ١

### أولًا القـراءة

س١ «هل حلمتم يومًا أن تكونوا روادَ أعمالٍ ؟ عليكم أن تبدأوا مشروعًا ناجحًا ينقلُكم من مقاعدِ الدراسةِ إلى عالمِ الريادةِ ؟ هذا الحلمُ ممكنٌ، ولكن يحتاجُ إلى تخطيطٍ وعملٍ ذكى فلتبحثوا عن الفكرةِ المميزةِ، لتبدأوا بالنظرِ حولَكم، ما هى الحاجة التى لم تُلَبَّ فى السوقِ ؟

النجـاحُ يبدأُ من فكرةٍ تملأ فجوةً ثم دراســة الســوقِ جيدًا فلا تقفـزوا إلى التنفيذِ قبلَ دراسـةِ السـوقِ : من هم عملاؤُكم المحتملون ؟ من هم منافسـوكم ؟ وماذا ستقدمون بشكلٍ مختلـفٍ ؟ البيانـاتُ هى بوصلتكم، وعلَيكـم وضع خطة عمل مفصلة بالأهـداف، والميزانية، والخطـة الزمنيـة، ابدأوا صغارًا جرِّبوا المشـروعَ على نطاقٍ صغيرٍ، اجمعـوا آراءَ العملاءِ، وعدِّلوا بناءً على ملاحظاتِهم.

لا تنتظروا الوقتَ المثاليَّ لأنه قد لا يأتى. الحلمُ وحدَه لا يكفى، ولكنَّ التخطيطَ والعملَ الجادَّ يجعلان المستحيلَ ممكنًا. أنتم قادةُ المستقبلِ، فابدأوا الآن، ولا تنسوا أن النجاحَ حليفُ الجاهزين !».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «عدِّلوا» : (غيِّروا – ساووا – ثبِّتوا – فكِّروا).

(٢) جمع «حليف» : (تحالفات – حلفاء – محالف – حلائف).

(٣) علاقة عبارة «لأنه قد لا يأتى» بما قبلها : (تعليل – توضيح – نتيجة – تفسير).

(ب) ما المعيار الذى أبرزه الكاتب لتحقيق النجاح ؟

(جـ) (١) ما غرض الكاتب من الفقرة السابقة ؟ دلِّل على ما تقول.

(٢) هل نجح الكاتب فى استخدام بنية نص جيِّدة لإيصال هدفه ؟ وضِّح ما تقول.

## ثانيًا النص الشعرى

س٢ قال الشاعر :

رَبُّــوا بَنيكُــم، عَلِّموهــم هَذِّبوا ∴ فَتياتكُــمْ، فالعِــلْمُ خَــيْرُ قِــوَام
والعِلْــمُ مــالُ المُعْدَمــينَ إذا هُــمُ ∴ خَرَجــوا إلى الدُّنيـا بغيـرِ حُطـام
وأَخــو الجَهالةِ فــى الحَيــاةِ كَأَنَّهُ ∴ سَــاعِ إلى حَــرْبٍ بغَيْـرِ حُسـام
والــجَهْلُ يَخْفِــضُ أُمَّــةً وَيُذِلُّها ∴ والـعِـلْـمُ يـرفَـعُـهـا أَجَـلَّ مَـقـام

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

(١) مرادف «هذبوا» : (أصلحوا – واجهوا – ساعدوا – حفِّزوا).
(٢) «يذلها – يرفعها» بينهما : (تضاد – ترادف – تجانس – تكامل).
(٣) جمع «الدنيا» : (الدَّنايا – الدُّنَا – الدناءات – الدُّناة).

(ب) قارن الشاعر بين العلم والجهل. وضِّح ذلك.

(جـ) (١) حدِّد علاقة قوله : «فالعلم خير قوام» بما قبله.
(٢) بِمَ صوَّر الشاعرُ العلمَ فى البيت الثانى ؟

(د) فى البيت الثالث صورة حسية. وضِّحها.

(هـ) **استخرج من الأبيات :** (١) مظهرًا من مظاهر الموسيقى الداخلية.
(٢) أسلوبًا إنشائيًّا، وبيِّن غرضه.

## ثالثًا النحــو

س٣ «ســتظل مصــر بلـدًا آمنًا رغم كيد الحاقدين، فشـعبها راقٍ متحضـر، فكونوا حريصين على بلدكم، وتسلَّحوا بالعلم والعمل، فمَن يجتهد فى عمله يجد ثمرته، فنحن شعب كتب عليه الكفاح، فانهضوا أيها المصريون فقد دقت ساعة العمل معلنة عن بدء مرحلة جديدة من الكفاح».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة :**

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل. (٢) نعتًا، وأعربه.
(٣) ضميرًا بارزًا، وبيِّن دلالته. (٤) حالًا، وبيِّن نوعها، وعلامة إعرابها.
(٥) اسمًا معربًا بعلامة فرعية، وبيِّن علامة إعرابه. (٦) فعلًا لازمًا.

(جـ) «صافح المدير الطالبَين المجتهدَين». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.
(د) «سلمت على ............ متفوقين». المنعوت المناسب مما يلى :
(طلابًا - الطلابِ - طلابٌ - طلابٍ). اختر.

## رابعًا التعبيــر

س٤ اكتب خطاب تقدم لوظيفة سترسله إلى شركة رائدة فى مجال التسويق الإلكترونى توضح فيه مهاراتك بهذا المجال، واهتمامك بالشركة، والرغبة فى الحصول على تدريب صيفى فى ذلك المجال الرائد، مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة وإملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمةً.

## خامسًا الإمــلاء

س٥ قال رسول الله (ﷺ) : «عليكم بالصدق : فإن الصدق يهدى إلى البرِّ، وإن البر يهدى إلى الجنة، ولا يزال الرجل يصدق ويتحرَّى الصدق حتى يكتب عند اللَّه صدِّيقًا».
استخرج علامة الترقيم الخطأ الواردة فى الحديث، واكتبها بشكل صحيح.

## سادسًا الخط

س٦ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

مَــن طلــبَ العُــلا مــن غيــرِ كــدٍّ ∴ أضــاعَ العُمــرَ فــى طَلــبِ المُحــالِ

# امتحـــان ٢

## أولًا القــراءة

س١ «فى صباحِ يومٍ مشرقٍ من عام ٢٠٥٠م، وقفَ أسامة أمامَ نافذةِ غرفتِه المطلةِ على المدينةِ العائمةِ. كان الهواءُ خفيفًا كأنما هواءُ كوكبٍ آخر، وأصواتُ المحركاتِ الطائرةِ تملأُ السماءَ. أخرجَ أسامة مفتاحًا صغيرًا، وضغطَ عليه لتظهرَ أمامَه دراجتُه الطائرةُ، كأنها تنبِضُ بالحياةِ. لم يكنْ هذا اختراعًا عاديًّا، بل تطورًا مذهلًا فى وسائلِ الانتقالِ؛ وسيلة حررت الإنسانَ من قيودِ الأرض.

انطلق أسامة فوقَ الأبنيةِ، والدراجة الطائرة تستشعرُ ما يريدُ دونَ أى أوامرٍ يعطيها، ولكنه فجأةً، ظهرت أمامَه لوحةٌ تحذيريةٌ فى الأفقِ : (احذرْ حدود دولية) ابتسم وقال لنفسه :

"وهل ولدنا لنحذر ؟ أم لنحلِّق ؟". واندفع متخطيًا حدودًا عديدةً للدولِ فى بضعِ دقائقَ، وهو مستمتعٌ بمناظرَ خلابةٍ وقدراتٍ هائلة للدراجةِ التى يتحكمُ بها من خلال ربطِ حواسه بها فتفعل ما يفكِّرُ فيه فى أجزاءٍ من الثانيةِ».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «متخطيًا» : (رافضًا – متجاوزًا – ملاحظًا – مُزيلًا).

(٢) مضاد «حرَّرت» : (أبعدت – أبطأت – قيَّدت – أجبرت).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) لا تتحرك الدراجة الطائرة خطوة إلا بعد أن يعطيها أسامة الأوامر. ( )

(٢) اختراع الدراجة الطائرة دليل على التطور المذهل فى وسائل الانتقال. ( )

(جـ) كيف تصرف أسامة حينما رأى اللوحة التحذيرية ؟

(د) حدِّد الفئة التى استهدفها الكاتب فى الفقرة السابقة.

## ثانيًا النص الشعرى

س٢ قال الشاعر :

رأيتُ العلمَ صاحبُه كريمٌ ∴ ولو ولدتْه آباءٌ لئامُ
ليس يزالُ يرفعُه إلى أنْ ∴ يُعظِّمَ أمرَه القومُ الكرامُ
ويتبعونه فى كلِّ حالٍ ∴ كراعِى الضأنِ تتبعُه السوامُ (*)
فلولا العلمُ ما سعدتْ رجالٌ ∴ ولا عُرِفَ الحلالُ ولا الحرامُ

(أ) هات من الأبيات :

(١) كلمة معناها : «تسير خَلْفَه».

(٢) كلمة مضادها : «يحقِّر».

(٣) كلمة جمعها : «رُعاة».

(٤) نتيجة لما قبلها.

(ب) بيِّن الأثر الطيِّب للعلم كما تفهم من الأبيات.

(جـ) استخرج من الأبيات :

(١) تشبيهًا، وبيِّن الهدف منه.

(٢) تضادًّا، واذكر أثره فى المعنى.

(٣) صورة حسية، وبيِّن الحاسة التى تحفزها.

(*) السوام : الماشية.

## ثالثًا النحـــو

س٣ «الأمية خطر شديد يهدد الوطن، وكثير مما يستنزف ثرواتنا يعود إلى تلك الآفة الآثمة ويظن أصحابها الأمر سهلًا، فلنقض عليها منطلقين إلى تحقيق التنمية والرخاء ونحن مستعدون؛ فإنما تقام الحضارة على دعائم العلم والمعرفة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل.
② فعلًا متعديًا لمفعولين، وبيِّن المفعولين.
③ نعتًا، واذكر علامة إعرابه.
④ فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.
⑤ حالًا، وبيِّن نوعها.
⑥ فعلًا معربًا بعلامة فرعية، مبينًا علامته.
⑦ ضميرًا متصلًا، وبيِّن محله الإعرابى.

(جـ) «نال الطلاب المجتهدون التقدير». عند بناء الجملة للمجهول تصبح :
(نِيل الطلاب المجتهدون التقدير – نِيل المجتهدون التقدير – نِيل الطلاب التقدير – نِيل التقدير). اختر.

(د) «مصر تُكرِّم الرجال المخلصين». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

## رابعًا التعبيـــر

س٤ اكتب قصة قصيرة عن حياة شاب طموح كافح حتى أصبح رائد أعمال ناجحًا مراعيًا عناصر القصة القصيرة مع إملاء وخطٍّ سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ – ١٧٠) كلمة.

## خامسًا الإمـــلاء

س٥

(أ) يتصف العربى بالقوه والرجوله والمروءة!
أعد كتابة العبارة السابقة، مصوِّبًا ما بها من أخطاء.

(ب) الكلمة التى بها حرف يكتب ولا ينطق : (أولئك – هؤلاء – لكن – السموات). اختر.

## سادسًا الخط

س٦ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

أقبِلْ على النفسِ واستكمِلْ فضائلَها ∴ فأنتَ بالنفسِ لا بالجسمِ إنسانُ

# المراجعة رقم (4)

## اختبار شهر مارس








## نموذج ( 1 ) اختبار شهر مارس

### ١ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« جلس يسري على أريكته يفكر في حاله بعد أن مر بمشاكل صحية أثرت في قدرته على التركيز والعمل بكفاءة وأدرك أن الإنسان يحتاج إلى جسم سليم وعقل سليم . وحدث نفسه قائلًا : ( ألن يكون من الأفضل أن أبدأ في ممارسة الرياضة ؟ ) كان يشعر أنه بحاجة إلى شيء يساهم في تحفيز ذهنه وزيادة قدرته على الإبداع والتركيز . ( ماذا لو كانت الرياضة هي المفتاح ؟ ) استمر في التفكير ، ( ربما إذا حافظت على جسدي صحيًّا ، سيؤثر ذلك إيجابيًّا على عقلي ) . وبينما كان يعيد هذه الأفكار في ذهنه ، قرر أن يذهب لممارسة التمارين الرياضية في أقرب نادٍ رياضي . في النادي الرياضي قابل صديقه أحمد ، الذي كان دائمًا يتحلى بالحيوية والنشاط . بدأ أحمد في التحدث عن فوائد الرياضة في تحسين الأداء العقلي ، وكيف أن الرياضة تساعد في التخلص من التوتر ، وتزيد من الطاقة . قال أحمد : ( الرياضة ليست مجرد نشاط بدني ، بل هي طريقة للحفاظ على توازن العقل والجسم . إذا كنت تعتني بجسدك ، فإن عقلك سيصبح أكثر قدرة على التفكير والتركيز ) . قرر يسري أن يبدأ في ممارسة التمارين بشكل يومي ، وأدرك أن العقل السليم لا يأتي إلا من خلال جسم صحيح » .

**( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ - المقصود بكلمة « تحفيز » : ( تقليل النشاط - زيادة الدافع - إهمال الأمر - إيقاف التفكير )

٢ - مضاد « التركيز » : ( الإدراك - الجهل - الانتباه - التشتت )

٣ - جمع « الرياضة » : ( الرياضات - الرياضيات - الرياضية - الرياضيون )

**(ب)** كيف أثر « أحمد » في قرار « يسري » بشأن ممارسة الرياضة ؟ ....................................

**(جـ)** ما الفكرة العامة للنص ؟ ....................................

**( د )** ما نوع الراوي في عبارة « ألن يكون من الأفضل أن أبدأ في ممارسة الرياضة » ؟ ....................................

**(هـ) استخرج من النص السابق :** جملة تقع نتيجة لما قبلها : ....................................

### ٢ النص الشعري المتحرر - اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب :

العلـم نـور بيـن أيـ ... دي المرء في كل المطالب

والجهـل أشـبه بالظـلا ... م يحفـه مـن كل جانـب

العلـم يعفي المـرء في الـ ... أعمـال من ثقـل المتاعب

**( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ - المقصود بكلمة « يحفه » : ( يراه - يسمعه - يخفيه - يحيط به )

٢ - مضاد « يعفي » : ( يترك - يبعد - يُكلِّف - ينهي )

٣ - مفرد « المطالب » : ( المطلب - المطلوب - الطالب - الطلب )



(ب) ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات ؟ ..........

(جـ) **هات من الأبيات :** تشبيهًا ، وبين أثره البلاغي . ..........

( د ) اذكر البيت الذي يشير إلى فضل العلم في الاختراعات الحديثة التي تعمل على راحة الإنسان .

..........

(هـ) **اختر :** اعتمد الشاعر في الأبيات السابقة على الأساليب : ( الخبرية - الإنشائية )

## ٣ القواعد النحوية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن المعلم الجيد يلاحظ طلابه ملاحظة دقيقة ليعرف كل طالب نقاط قوته وقدراته الخاصة ، ويعمل على أن يُتاح للطلاب فرص متنوعة لممارسة الأنشطة كشفًا عن مواهبهم ، وإرشادًا لهم نحو تطويرها وعليه أن يقدم النصائح المفيدة ويشجعهم داعمًا لثقتهم بأنفسهم ، ولا تظن هذا الأمر سهلًا » .

**( أ ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :**

١ - ملاحظة : ..........

٢ - كشفًا : ..........

٣ - تطويرها : ..........

**(ب) استخرج من الفقرة :**

١ - نعتًا ، واضبطه : .......... ٢ - نائب فاعل ، وبين علامة إعرابه : ..........

٣ - فعلًا ينصب مفعولين ، وحددهما : .......... ، .......... ، ..........

٤ - حالًا ، وبين نوعه : .......... ، ..........

(جـ) « الطلاب - النشيطون » . .......... ، ..........

استخدم الكلمتين في جملتين بحيث تكونان نعتًا ومنعوتًا في الأولى وحالًا وصاحبها في الثانية .

## ٤ التعبير الكتابي :

اكتب تقريرًا عن زيارة إلى مكتبة عامة ، مراعيًا عناصر التقرير ( عنوان التقرير - المقدمة وبها تفاصيل « أين ومتى ومن ولمن وكيف ولماذا » - المشاهدات والملاحظات - الاستفادة - إبداء الرأي - التوصيات المستقبلية ) ، مع إملاء وخط سليمين وبعدد كلمات يتراوح بين ١٣٠ و ١٧٠ .

..........

..........

..........

..........

..........

..........

..........



## نموذج (2) اختبار شهر مارس

### ١ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« نعيش اليوم في عصر الصناعة الرقمية ، حيث تتغير جميع جوانب حياتنا بسرعة ، ويزداد اعتماد الشركات على التكنولوجيا الرقمية لتحسين الإنتاج وتقليل التكاليف كما أن الذكاء الاصطناعي يمكن أن يؤثر بشكل كبير على سوق العمل ، ومع تزايد استخدام الروبوتات والأنظمة الذكية ، قد تختفي بعض الوظائف التقليدية ، لكن في المقابل ، سيتم إنشاء وظائف جديدة تتطلب مهارات متقدمة في التكنولوجيا والابتكار.

لذا يجب على الأفراد التكيف مع هذه التغيرات من خلال تعلم المهارات الجديدة والاستعداد للمستقبل » .

**( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ – مرادف « تتطلب » : ( تقبل – ترفض – تأخذ – تحتاج )

٢ – مضاد « التقليدية » : ( التكرارية – المعتادة – القديمة – الإبداعية )

٣ – جمع « سوق » : ( سيقان – سياقات – أسواق – أسوقة )

**(ب)** اذكر سمات عصر الصناعة الرقمية كما فهمت من النص باختصار .

..................................................................................................

**(جـ)** كيف تستعد للمستقبل ؟ ..............................................................

**( د )** ما الفكرة الرئيسة في النص السابق ؟ ....................................................

**(هـ) استخرج من النص السابق** : جملة تقع تعليلًا لما قبلها . ......................................

### ٢ النص الشعري المتحرر - اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب :

فـي العلـم تخفيـف لمـا ... يعـرو الحياة مـن النوائب

فـي العلـم توسـيع لأبـ ... ـواب التجارة والمكاسب

فـي العلـم إصـلاح المفا ... سـد والعقائـد والمذاهب

**( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ – معنى « النوائب » : ( الأعضاء – المباهج – المحاسن – المصائب )

٢ – مضاد « المكاسب » : ( الخسائر – العوائد – الصادرات – الواردات )

٣ – مفرد « العقائد » : ( العقد – المعقود – العقيدة – العقدة )

**(ب)** ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات ؟

..................................................................................................

**(جـ)** ذكر الشاعر في الأبيات السابقة ثلاث فوائد للعلم . وضحها – باختصار – .

..................................................................................................



( د ) **هات من الأبيات :** تشبيهًا ، وبين أثره البلاغي : ................................................. ، .................................................

(هـ) ماذا أفاد تكرار ( في العلم ) في الأبيات ؟

..........................................................................................

## ٣ القواعد النحوية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن النجاح رحلة طويلة تتطلب صبرًا وجهدًا ، وهو هدف يسعى الناس إليه سعيًا جادًّا ، وطريق النجاح مليء بالتحديات ، لكنه أيضًا مفعم بالفرص التي تحفز للعمل ، والناجحون يعلمون الحياة كفاحًا ويقدمون للآخرين خبرات دعمًا لهم في تحقيق أهدافهم » .

( أ ) **أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :**

١ – النجاح : ..........................................................................

٢ – جادًّا : ..........................................................................

٣ – خبرات : ..........................................................................

(ب) **استخرج من الفقرة :**

١ – فعلًا ينصب مفعولين ، واذكرهما : .................................. ، .................................. ، ..................................

٢ – مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .................................. ، ..................................

٣ – خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .................................. ، ..................................

٤ – مفعولًا لأجله : ..................................

(جـ) « الناجحون يعلمون الحياة كفاحًا » . ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

..........................................................................................

## ٤ التعبير الكتابي :

اكتب خطاب التقدم لوظيفة سترسله إلى شركة رائدة في مجال الطاقة المتجددة مع توضيح مهاراتك المتعلقة بهذا المجال واهتمامك بالشركة والرغبة في الحصول على تدريب صيفي في الطاقة المتجددة مع مراعاة العناصر المطلوبة وهي ( المعلومات الشخصية – معلومات عن الشركة – التحية الرسمية – تقديم نفسك – الوظيفة التي تتقدم إليها – مهاراتك المتعلقة بالمجال – اهتمامك بالشركة – الشكر ) بعدد كلمات يتراوح بين ( ١٣٠ – ١٧٠ ) .

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................



## نموذج ( 3 ) اختبار شهر مارس

### ١ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« بينما كان ( سالم ) يستعد لمقابلة عمل مهمة ، شعر بشيء من القلق ( هل أنا مستعد بما فيه الكفاية ؟ ماذا لو لم أتمكن من الإجابة عن الأسئلة ؟ ) .

فجأة ، تذكر نصيحة والدته له قبل المقابلة : ( سالم ، عليك أن تكون واثقًا بنفسك ، لأن الثقة هي أول خطوة نحو النجاح ) .

شعر ( سالم ) بالهدوء ، وأصبح أكثر جاهزية لتقديم أفضل ما لديه » .

**( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ - المقصود بكلمة « جاهزية » : ( استرخاء - اندهاشًا - تفهمًا - استعدادًا )

٢ - مضاد « واثقًا » : ( حزينًا - مترددًا - مشغولًا - هادئًا )

٣ - جمع « نصيحة » : ( ناصحون - ناصحات - نصائح - الأولى والثانية )

(ب) صف حال ( سالم ) عند استعداده للمقابلة . ..........................................

(جـ) كيف أثرت نصيحة الأم على ( سالم ) ؟

..........................................................................................

( د ) ما نوع الراوي في النص السابق ؟ ..........................................

**(هـ) استخرج من النص السابق** : جملة تقع تعليلًا لما قبلها . ..........................................

### ٢ النص الشعري المتحرر - اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب :

أنـا لا أوفـي ذكـر مـا ... للعلم من غرر المناقب

يـا قـوم إن العـلـم بالـ ... إجماع محمود العواقب

يـا قـوم إن العـلـم ثـم ... العلـم ثـم العلم واجب

**( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ - المقصود بكلمة « أوفي » : ( أملأ - أُنقص - أزيد - أعطيه حقه )

٢ - مضاد « محمود » : ( مأمول - معروف - مذموم - مقبول )

٣ - مفرد « العواقب » : ( العاقبة - العَقَبة - العُقْبة - الثانية والثالثة )

(ب) ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات ؟ ..........................................

(جـ) ماذا أفاد تكرار كلمة « العلم » في البيت الثالث ؟

..........................................................................................



( د ) **استخرج من الأبيات :**

١ – أسلوبًا خبريًّا : .................................... ٢ – أسلوبًا إنشائيًّا : ....................................

(هـ) استنتج من الأبيات سمة من سمات الشاعر الشخصية .

..............................................................................................................................

## ٣ القواعد النحوية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لا تحسب عطاء الأم هيِّنًا ؛ فالأم رمز العطاء والحب ، وهي التي تسهر على راحة أبنائها ، وترعاهم في كل مراحل حياتهم ، وتبذل الجهد راضية ، وقد أوصى بها الدين ، وكُرِّمت من المجتمع » .

( أ ) **أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :**

١ – رمز : ....................................................................................

٢ – تسهر : ....................................................................................

٣ – الدين : ....................................................................................

(ب) **استخرج من الفقرة :**

١ – فعلًا مبنيًّا للمجهول ، واذكر نائب الفاعل : ............................ ، ............................

٢ – فعلًا ينصب مفعولين ، واذكرهما : ............................ ، ............................ ، ............................

٣ – حالًا ، وبين نوعه : ............................ ، ............................

٤ – فعلًا لازمًا : ............................

(جـ) « أَقْبَلَ العلماء متواضعين » . اجعل الحال في الجملة السابقة نعتًا ، وغير ما يلزم .

..............................................................................................................................

## ٤ التعبير الكتابي :

اكتب تقريرًا عن زيارة لأحد المتاحف ، مراعيًا عناصر التقرير ( عنوان التقرير – المقدمة وبها تفاصيل ( أين ومتى ومن ولمن وكيف ولماذا ) – المشاهدات والملاحظات – الاستفادة – إبداء الرأي – التوصيات المستقبلية ) مع إملاء وخط سليمين وعدد كلمات يتراوح بين ١٣٠ – ١٧٠ .

..............................................................................................................................

..............................................................................................................................

..............................................................................................................................

..............................................................................................................................

..............................................................................................................................

..............................................................................................................................

..............................................................................................................................

# الإجابــات

## نموذج ( 1 ) اختبار شهر مارس

(١)

( أ ) ١ – زيادة الدافع ٢ – التشتت ٣ – الرياضات

(ب) شجعه على اتخاذ القرار بممارسة الرياضة .

(جـ) العقل السليم في الجسم السليم .

( د ) داخلي

(هـ) فإن عقلك سيصبح أكثر قدرة على التفكير والتركيز .

(٢)

( أ ) ١ – يحيط به ٢ – يُكلِّف ٣ – المطلب

(ب) تقدير قيمة العلم .

(جـ) والجهل أشبه بالظلام ، إثارة الذهن .

( د ) البيت الثالث (هـ) الخبرة

(٣)

( أ ) ١ – مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢ – مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، ( ها ) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

(ب) ١ – الجيدَ ٢ – فُرص ، الضمة

٣ – تظن ، هذا ، سهلًا ٤ – داعمًا ، مفرد

(جـ) أقبل الطلاب النشيطون ، أقبل الطلاب نشيطين

(٤) أجب بنفسك .

## نموذج ( 2 ) اختبار شهر مارس

(١)

( أ ) ١ – تحتاج ٢ – الإبداعية ٣ – أسواق

(ب) التغيير السريع لجميع جوانب الحياة – زيادة الاعتماد على التكنولوجيا الرقمية – اختفاء بعض الوظائف – ظهور وظائف جديدة .

(جـ) أتعلم المهارات الجديدة .

( د ) سمات عصر الصناعة الرقمية ومتطلباته .

(هـ) لتحسين الإنتاج .

(٢)

( أ ) ١ – المصائب ٢ – الخسائر ٣ – العقيدة

(ب) حب العلم وتقدير فوائده العظيمة .

(جـ) التخفيف من نوائب الحياة – توسيع أبواب التجارة – إصلاح المفاسد والعقائد والمذاهب .

( د ) في العلم توسيع لأبواب التجارة ، إثارة الذهن

(هـ) التأكيد على قيمة العلم وأهميته .

(٣)

( أ ) ١ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢ – نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٣ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

(ب) ١ – يعلمون ، الحياة ، كفاحًا ٢ – سعيًا ، مبين للنوع

٣ – رحلة ، مفرد ٤ – دعمًا

(جـ) تُعلم الحياةُ كفاحًا .

(٤) أجب بنفسك .

## نموذج ( 3 ) اختبار شهر مارس

(١)

( أ ) ١ – استعدادًا ٢ – مترددًا ٣ – نصائح

(ب) كان يشعر بالقلق .

(جـ) شعر بالهدوء وأصبح أكثر جاهزية لتقديم أفضل ما لديه .

( د ) خارجي .

(هـ) لأن الثقة هي أول خطوة نحو النجاح .

(٢)

( أ ) ١ – أعطيه حقه ٢ – مذموم ٣ – العاقبة

(ب) حب العلم وتقدير قيمته .

(جـ) التأكيد على أهمية العلم وقيمته .

( د ) أنا لا أوفي ذكر ما للعلم من غرر المناقب .

(هـ) مُحب للعلم ومقدر لأهميته وقيمته .

(٣)

( أ ) ١ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٢ – فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٣ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(ب) ١ – كُرمت ، ضمير مستتر تقديره هي

٢ – تحسب ، عطاء ، هينًا

٣ – راضية ، مفرد ٤ – تسهر

(جـ) أقبل العلماء المتواضعون .

(٤) أجب بنفسك .

# اختبارات

## اختبار شهر مارس






## أولا : القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

" إن النجاح لا يتحقق إلا بالإصرار والعزيمة والإرادة القوية ، وعدم اليأس من المحاولات المتكررة للوصول إلى الهدف ، وكذلك عدم الاستسلام للفشل أو اليأس والإحباط، وليس عيبا أن تسقط، ولكن العيب أن تركن إلى السقوط. أما الإصرار فيمكن تلخيصه في مواصلة الجهد والعمل الدائم لتحقيق هدف ما، دون الاستسلام حتى يتحقق النجاح ، إن الإصرار والعزم، ضروريان لبلوغك النجاح، والناجحون عادة ما يواجهون عقبات شتى، وضربات قوية، فهذا كله حافزا لهم فبالمثابرة والمداومة والإصرار سيحققون الانتصار .

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – معنى ( حافزا ) ... ( شاهدا – دافعا – قاعدة – دليلا )

2 – مضاد ( المثابرة ) ... ( التخاذل – التكبر – الفخر – الاندفاع )

3 – مفرد ( شتّى ) : ..... ( شات – شتوت – شتيت – شيت )

( ب ) ضع علامة ( √ ) أو علامة ( × ) أمام العبارات التالية :

1 – الناجحون لا يواجهون عقبات في طريقهم . (      )

2 – ليس عيبا أن تسقط ولكن العيب أن تصر على النجاح بعد الفشل (      )

( جـ ) ما الذي يواجهه الناجحون ؟ وما الواجب عليهم لتحقيق الهدف ؟

..................................................................................

( د )ما نوع الراوي في النص السابق ؟ وما يدل عليه ؟

..................................................................................

## ثانيا : النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

العلم مبلغ قوم ذروة الشرف — وصاحب العلم محفوظ من التلف
يا صاحب العلم مهلا لاتدنسه — بالموبقات فما للعلم من خلف
العلم يرفع بيتا لاعماد له — والجهل يهدم بيت العز والشرف

**( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

1 – معنى ( الموبقات ) : ( الذنوب – المعاصي – المهلكات – جميع ما سبق )

2 – جمع ( ذروة ) : ( ذراوي – ذرى – ذواري – ذاريات )

3 - مضاد ( العز ) : ( الذل – الفقر – اليأس – التأخر )

**( ب ) ضع علامة ( √ ) أو علامة ( × ) أمام العبارات التالية :**

1 – صاحب العلم لا مكانة له ولا دور في المجتمع . (     )

2 – العلم والجهل لا يتساويان في المكانة . (     )

**( جـ ) ما أثر العلم على صاحبه كما فهمت من الأبيات ؟**

.............................................................................

**( د) هات من الأبيات ما يلي :**

1 – تعبيرا مجازيا ، ووضح الغرض منه : ...................................

2 – كلمتين لهما نفس القافية : ...................................................

3 – أسلوبا إنشائيا : ..............................................................

## ثالثا : القواعد النحوية : اقرأ ، ثم أجب :

" يسعى المتميزون جاهدين لتحقيق النجاح وهم واثقون من أنفسهم ، فهم يحرصون حرصا كبيرا على الوصول للهدف المنشود ، فلا تفقد الأمل ، وكن جادا في عملك ؛ أملا في تحقيق هدفك ، فلقد علمتك طموحا ، واعلم أن الإنسان يُقاس بما حقق من نفع للبشرية"

( أ ) أعرب ما تحته خط :

1 – النجاح : ....................................................................

2 – واحدا : ....................................................................

( ب ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

1 – فعلا لازما ، وآخر متعديا : ...............................................

2 – مفعولا مطلقا ، وبين نوعه : ...............................................

3 – فعلا ينصب مفعولين ، واذكرهما :...........................................

4 – حالا ، وبين نوعها : ..........................................................

5 – فعلا مبنيا للمجهول ، واذكر نائب الفاعل: ...............................

( جـ ) أجب عن الأسئلة التالية :

1 - رأيت الفلاح نشيطا . رأيت العلم نورا . أعرب ما تحته خط

2- سوعدت الطالبتين المتكاسلتين ...................( صوب الخطأ )

3 – حاسب المدير المقصرين . ابن الجملة للمجهول .

..................................................................................

4 – أخوك ذو علم وأدب . أدخل على الجملة فعلا من أفعال اليقين

5- ظننتكم متفوقون . صوب الخطأ : .........................................

## رابعا : التعبير الكتابي :

**اكتب خطاب تقدم لوظيفة سترسله إلى شركة رائدة في مجال صناعة الحاسبات ، مع توضيح مهاراتك في هذا المجال ، ورغبتك في تدريب صفي عندهم ، مراعيا ذكر العناصر المطلوبة .**

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

............................................................................................................

## خامسا : القواعد الإملائية :

**( أ ) ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين :**

**1 – يا محبا للعلم (   ) احرص على طلبه (   )**

**( ب ) صوب الخطأ في الجمل التالية :**

**1 – لا تصاحب الكذاب لاكن الصادق .**

**2 – هاذا الطريق واسعن ونظيف .**

# نموذج الإجابة

## أولا : القراءة متحررة المحتوى

( أ ) 1 – دافعا 2 – التخاذل 3 – شتيت ( ب ) 1 - × 2 - ×

ج – يواجهون عقبات شتى . والواجب عليهم ألا يستسلموا لها ويواصلون حتى يحققوا النجاح .

د – راو داخلي ، ويستدل عليه باستخدام ضمير المتكلم . الكلمات ( تسقط - تركن – يواجهون - لهم )

## ثانيا : النص الشعري متحرر المحتوى

( أ ) 1 – جميع ما سبق 2 – ذرى 3 – الذل ( ب ) 1 - × 2 - √

ج – يحفظه من التلف ويرفع من شأنه ومكانته .

د – 1 – العلم يرفع بيتا لا عماد له : صور العلم بإنسان يبني صاحبه وكذلك العلم يهدم بيوت العز والكرم ، صور الجهل بإنسان يهدم صاحبه .

2 - التلف – خلف 3 – يا صاحب العلم

## ثالثا : القواعد النحوية :

( أ ) الإعراب : النجاح : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

جادا : خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

( ب ) الاستخراج

1 – اللازم : يسعى أو يحرصون / المتعدي : تفقد 2 – حرصا مبين للنوع

3 – علم ( الكاف – طموحا ) 4 – جاهدين : مفردة أو وهم واثقون جملة اسمية

5 – يُقاس ( ضمير مستتر تقديره هو )

( ج ) 1 – حال منصوبة بالفتحة / مفعول به ثان منصوب بالفتحة . 2 – سوعدت الطالبتان المتكاسلتان 3 – حوسب المقصرين 4 – علمت أخاك ذا أدب

5 – متفوقين

## رابعا : التعبير الكتابي :

خالد محمد إبراهيم

10 شارع الجمهورية – القاهرة

K******@***>C0M

01********6

إلى إدارة .........

شركة ............

القاهرة ..........

تحية طيبة وبعد

أكتب إليكم لأعبر عن اهتمامي بالحصول على فرصة للتدريب لديكم في إجازتي الصيفية

أنا خالد محمد إبراهيم طالب بالصف الأول الإعدادي مهتم بالحاسبات ، أنا جاد في حياتي العملية واتابع بشغف هذا التخصص ، كل ذلك يجعلني على ثقة وانا أطلب الانضمام لشركتكم .

أشكركم جدا ، وانتظر ردكم ، وسعدت بالتواصل معكم .

مع وافر تحياتي لكم

خالد محمد إبراهيم

## خامسا : القواعد الإملائية :

( أ ) 1 - ، / .

ب – 1 - لكن 3 – هذا / واسعٌ

# نموذج اختبار للصف الأول الإعدادي – ترم ثان منهج جديد

## أولًا:- نص الاستماع

- استمع إلى النص ثم أجب: (النص أسفل النموذج، يقوم ولي الأمر بقراءة النص مرتين ثم يقوم الطالب بالإجابة بعد الاستماع جيدا).

**(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

- معنى "فعَّالة": في سياقها: .......... (ظاهرة – مشهورة – مؤثرة – متقدمة).

**(٢) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:**

أ- قامت الحضارة على مبادئ التعاون والابتكار. (     )

ب- الحضارة الإنسانية هي عمل فردي. (     )

## ثانيًا:- النص الأدبي

- اقرأ، ثم أجب:

"كان "سامي" طفلًا هادئًا يحبُّ التأمل في السماء، ورسم أشكال السُّحب، وفي يوم من الأيام، شاهد معلم الرسم دفتره الممتلئ بالرسومات المذهلة، فانبهر بموهبته، وشجَّعه على المشاركة في مسابقة فنية، ففاز بالمركز الأول. شعر"سامي" بالسعادة والثقة، وقرر تطوير موهبته ليصبح فنانًا كبيرًا، منذ ذلك اليوم،لم يتوقف عن الرسم، وأصبح علمه أن يعرض لوحاته في أكبر المعارض الفنية".

**(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

أ- معنى "المذهلة": (المؤهلة – المقلَّدة – المدهشة – المبتكرة).

ب- مفرد "المعارض": (العريض – المعرِض – المعرَض – العارض).

جـ - علاقة جملة "فانبهر بموهبته" بما قبله: (تعليل – نتيجة – توضيح – استدراك).

**(٢) حدد نوع الراوي في الفقرة السابقة:**

..................................................................................................

**(٣) ما القرار الذي اتخذ سامي بعد الفوز فوزه في المسابقة؟**

..................................................................................................

**(٤) للمعلم دور في حياة طلابه. وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة:**

..................................................................................................

## ثانيًا:- النصوص المتحررة

إذا المرءُ – فاعلم – طالَ في العلم باعُهُ .. تناولَ ما قد رامَهُ وهو جالسُ

قضى أن يعيشَ النَّاسُ في الأرض ربُّهم .. وذو الجهل مرءوس وذو العلم رائسُ

تنام بأمنٍ أمَّةٌ ملء جفنِها .. لها العلمُ إن لم يسهرْ السيفُ حارسُ

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ- معنى "تناول": ......... (أكل – أحبَّ – أخذ - وصل).

ب – مضاد "أمن":......... (جُبن – خوف – تراجُع – تردُّد).

(٢) أكمل ما يلي:

أ – علاقة الشطر الثاني بالشطر الأول في البيت الأول: ..................................

ب- بين كلمتى "مرءوس – رائس": ..................................................

جـ - نوع الأسلوب في قوله "فاعلم" .................... ونوعه: .......................

د- "العلم .. حارس": تعبيرًا مجازيًا حيث شبه العلم بـ: ..................................

(٣) ما أهمية العلم كما ورد بالأبيات؟ ..................................................

## ثالثًا:- النحو

"الكذب عادة ذميمة، تهلك صاحبها، وتجعله منبوذا، فيعيش بلا صديق ولا رفيق، فإن تجتنب الكذب تعش آمنا سعيدا، وتُحاط برضا الله وحب الناس".

(١) أعرب ما تحته خط.

(٢) استخرج من الفقرة السابقة:

أ- نعتًا مرفوعًا: ب- فعلًا مبنيًا للمجهول:

جـ - فعلًا ينصب مفعولين واذكرهما:

(٣) يصون المؤمن الحقوق. ابن الفعل للمجهول وغير ما يلزم.

(٤) انتشرت في عصرنا الأوبئة الفتاكة (حول النعت إلى حال).

(٥) علمت الامتحان .......... (سهلٌ – سهلٍ – سهلًا). اختر الصواب.

(٦) ظننتُني مريضًا اليوم. (احذف ظن واكتب الجملة صحيحة)

## رابعًا:- التعبير

**اكتب خاتمة لمذكرة شخصية عن رحلة صيفية قمت بها مع عائلتك إلى مدينة الإسكندرية.**

## خامسًا:- الإملاء

**أ- بين سبب كتابة الهمزة بهذا الشكل في الكلمتين الآتيتين (مؤمن – شيء).**

**ب- الطالب ......... مجتهد (عُمر – عمَّار – عمرو). اختر الكلمة بها حرف يكتب ولا يُنطق.**

## سادسًا:- الخط

**اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:**

**ولا تضحكْ مع السفهاءِ يومًا .. فإنَّك سوف تبكي إنْ ضحكتَ**

**نص الاستماع**

**"الحضارة الإنسانية هي نتاج تفاعل الشعوب عبر العصور، حيث أسهم الإنسان في بناء مجتمعات متطورة، من خلال العلم والثقافة والفنون، وقد قامت الحضارات على مبدأ التعاون والابتكار؛ فشهدت تطورًا في مجالات الهندسة والطب والفلك والفلسفة، ومن أبرز الحضارات التي أثرت في العالم: الحضارة المصرية القديمة واليونانية والرومانية والإسلامية، وكل تلك الحضارات قدمت إسهامات فعالة عظيمة للبشرية كلِّها".**

# نموذج الإجابة

**- استمع إلى النص ثم أجب:**

**(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

**- فعالة.**

**(٢) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:**

**١- √ ٢- ×**

## أولا:- القراءة المتحررة:

**(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

**أ- المدهشة.**

**ب – المعرِض.**

**(٢) راوي خارجي.**

**(٣) قرر تطوير موهبته ليصبح فنانًا كبيرًا.**

**(٤) مساعدتهم على اكتشاف مواهبهم، وتشجيعهم وتقديم يد العون لهم.**

## ثانيًا:- النصوص المتحررة:

**(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

**أ- أخذ.**

**ب- خوف.**

**(٢) أكمل ما يلي:**

**أ- نتيجة.**

**ب- تضاد.**

**جـ- إنشائي – أمر.**

**د- حارس يحرس الأمم ويحقق لها الأمن.**

**(٣) العلم يجعلك تحقق ما تريد دون تعب، ويجعل الإنسان رئيسا وذو مكانة عالية بين الناس، ويحقق الأمن والأمان للمجتمع والأمة.**

## ثالثًا:- النحو:

**(١) أعرب ما فوق الخط:**

عادة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

آمنا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الناس: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

**(٢) استخرج من الفقرة السابقة:**

أ- ذميمة.

ب – تُحاط.

جـ- تجعل – المفعول به الأول (هاء الغائب)، المفعول به الثاني (منبوذا).

(٣) تُصان الحقوق.

(٤) انتشرت في عصرنا الأوبئة فتاكة.

(٥) سهلًا.

(٦) أنا مريضٌ اليوم.

## رابعًا:- التعبير:

في نهاية رحلتي الصيفية إلى مدينة الإسكندرية، شعرت بالراحة والسعادة بأجواء بين أجواء البحر الجميلة، ورؤية الأماكن الأثرية العتيقة، كانت تجربة رائعة ستبقى في قلبي، وأتمنى تكرارها كل عام.

## خامسًا:- الإملاء:

أ- مؤمن (كُتبت الهمزة المتوسطة على واو لأنها ساكنة وقبلها حرف مضموم).

شيء (كُتبت الهمزة المتطرفة على السطر؛ لأن قبلها حرف ساكن).

ب- عمرو.

## سادسًا:- الخط:

متروك للطالب.

أ/ محمد رمضان

الرمضانية في علوم العربية

# كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

## مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

